

Príloha č. 1

Správa nezávislého audítora a účtovná závierka za rok 2015



SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA
za rok 2015

z preskúmania účtovnej závierky

Rozhlas a televízia Slovenska -
Bratislava



SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA

Štatutárnemu orgánu a Rade pre Rozhlas a televíziu Slovenska

Uskutočnili sme audit priloženej účtovnej závierky Rozhlasu a televízie Slovenska so sídlom v Bratislave, IČO: 47 232 480, ktorá obsahuje súvahu k 31. decembru 2015, výkaz ziskov a strát za rok končiaci k uvedenému dátumu, a poznámky, ktoré obsahujú súhrn významných účtovných zásad a účtovných metód a ďalšie vysvetľujúce informácie.

Zodpovednosť štatutárneho orgánu za účtovnú závierku

Štatutárny orgán je zodpovedný za zostavenie tejto účtovnej závierky, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz v súlade so zákonom o účtovníctve č. 431/2002 Z.z. v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o účtovníctve“) a za interné kontroly, ktoré štatutárny orgán považuje za potrebné pre zostavenie účtovnej závierky, ktorá neobsahuje významné nesprávnosti, či už v dôsledku podvodu alebo chyby.

Zodpovednosť audítora

Našou zodpovednosťou je vyjadriť názor na túto účtovnú závierku na základe nášho auditu. Audit sme uskutočnili v súlade s medzinárodnými auditorskými štandardmi. Podľa týchto štandardov máme dodržiavať etické požiadavky, naplánovať a vykonať audit tak, aby sme získali primerané uistenie, že účtovná závierka neobsahuje významné nesprávnosti.

Súčasťou auditu je uskutočnenie postupov na získanie auditorských dôkazov o sumách a údajoch vykázaných v účtovnej závierke. Zvolené postupy závisia od úsudku audítora, vrátane posúdenia rizík významnej nesprávnosti v účtovnej závierke, či už v dôsledku podvodu alebo chyby. Pri posudzovaní tohto rizika audítor berie do úvahy interné kontroly relevantné na zostavenie účtovnej závierky účtovnej jednotky, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz, aby mohol navrhnúť auditorské postupy vhodné za daných okolností, nie však na účely vyjadrenia názoru na účinnosť interných kontrol účtovnej jednotky. Audit ďalej zahŕňa zhodnotenie vhodnosti použitých účtovných zásad a účtovných metód a primeranosti účtovných odhadov uskutočnených štatutárnym orgánom spoločnosti, ako aj vyhodnotenie prezentácie účtovnej závierky.

Sme presvedčení, že auditorské dôkazy, ktoré sme získali, poskytujú dostatočný a vhodný základ pre náš názor.

Názor

Podľa nášho názoru účtovná závierka poskytuje pravdivý a verný obraz finančnej situácie Rozhlasu a televízie Slovenska k 31. decembru 2015 a výsledku jej hospodárenia za rok končiaci k uvedenému dátumu v súlade so zákonom o účtovníctve.

Banská Bystrica, 1. marca 2016

BDR, spol. s r.o. Banská Bystrica
M.M.Hodžu 3, 974 01 Banská Bystrica
Licencia SKAU č. 6
Obchodný register Okresného súdu Banská Bystrica
Oddiel: Sro, Vložka číslo: 98/S, IČO: 00614556
Nezávislý člen Moore Stephens International Limited

Ing. Roman Juráš, DipIFR
Zodpovedný audítor
Licencia UDVA č. 1074



ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

neziskovej účtovnej jednotky
v sústave podvojného účtovníctva

zostavená k 3 1 . 1 2 . 2 0 1 5

Číselné údaje sa zarovnávajú vpravo, ostatné údaje sa píšú zľava. Nevyplnené riadky sa ponechávajú prázdne.

Údaje sa vyplňajú paličkovým písmom (podľa tohto vzoru), písacím strojom alebo tlačiarňou, a to čiernou alebo tmavomodrou farbou.

Á Ä B Č D É F G H Í J K L M N O P Q R Š T Ú V X Ý Ž 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Daňové identifikačné číslo 2 0 2 3 1 6 9 9 7 3 IČO 4 7 2 3 2 4 8 0 SID SK NACE 6 0 . 2 0 . 0	Účtovná závierka ☒ riadna ☒ zostavená ☐ mimoriadna ☐ schválená (vyznačí sa x)	Mesiac Rok Za obdobie od 0 1 2 0 1 5 do 1 2 2 0 1 5 Bezprostredne predchádzajúce obdobie od 0 1 2 0 1 4 do 1 2 2 0 1 4
--	--	--

Priložené súčasti účtovnej závierky

☒ Súvaha (Úč NUJ 1-01)☒ Poznámky (Úč NUJ 3-01)☒ Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01)

(vyznačí sa x)

Obchodné meno alebo názov účtovnej jednotky

R o z h l a s a t e l e v í z i a S l o v e n s k a

Sídlo účtovnej jednotky

Ulica

M l y n s k á d o l i n a

Číslo

PSČ

Obec

8 4 5 4 5 B r a t i s l a v a

Číslo telefónu

Číslo faxu

0 2 / 6 0 6 1 1 1 3 9 0 /

E-mailová adresa

j a r o s l a v a . s m a t r a l o v a @ r t v s . s k

Zostavená dňa: 0 1 . 0 3 . 2 0 1 6	Podpisový záznam osoby zodpovednej za vedenie účtovníctva: 	Podpisový záznam osoby zodpovednej za zostavenie účtovnej závierky: 	Podpisový záznam štatutárneho orgánu alebo člena štatutárneho orgánu účtovnej jednotky:
Schválená dňa: . . 2 0			

Záznamy daňového úradu

Miesto pre evidenčné číslo

Odtlačok prezentačnej pečiatky daňového úradu

Strana aktív		č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b		1	2	3	4
A. NEOBEŽNÝ MAJETOK SPOLU	r. 002+009+021	001	184 746 581,97	139 072 553,47	45 674 028,50	46 539 340,86
1. Dlhodobý nehmotný majetok	r. 003 až 008	002	9 723 262,98	8 221 926,34	1 501 336,64	1 224 529,71
Nehmotné výsledky z vývojovej a obdobnej činnosti (012-(072+091AÚ))		003				
Softvér 013-(073+091AÚ)		004	9 639 721,49	8 138 384,85	1 501 336,64	1 112 827,17
Oceniteľné práva 014-(074+091AÚ)		005	83 541,49	83 541,49	0,00	0,00
Ostatný dlhodobý nehmotný majetok (018+019)-(078+079+091AÚ)		006				
Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku (041-093)		007				111 702,54
Poskytnuté preddavky na dlhodobý nehmotný majetok (051-095AÚ)		008				
2. Dlhodobý hmotný majetok	r. 010 až 020	009	174 311 115,25	130 343 728,24	43 967 387,01	45 243 506,30
Pozemky (031)		010	9 657 180,66		9 657 180,66	9 716 365,28
Umelecké diela a zbierky (032)		011	48 745,44		48 745,44	48 745,44
Stavby (021-(081+092AÚ))		012	72 154 098,43	51 131 671,71	21 022 426,72	19 571 876,90
Samostatné hnutelné veci a ich súbory (022-(082+092AÚ))		013	86 133 030,80	74 044 058,95	12 088 971,85	12 000 944,82
Dopravné prostriedky (023-(083+092AÚ))		014	5 470 348,71	5 167 540,61	302 808,10	359 937,42
Pestovateľské celky trvalých porastov (025-(085+092AÚ))		015				
Základné stádo a ťažné zvieratá (026-(086+092AÚ))		016				
Drobný dlhodobý hmotný majetok (028-(088+092AÚ))		017	456,97	456,97	0,00	0,00
Ostatný dlhodobý hmotný majetok (029-(089+092AÚ))		018				
Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042-094)		019	847 254,24		847 254,24	3 545 636,44
Poskytnuté preddavky na dlhod.hm. Majetok (052-095AÚ)		020				
3. Dlhodobý finančný majetok	r. 022 až 028	021	712 203,74	506 898,89	205 304,85	71 304,85
Podielové cenné papiere a vklady v obchodných spoločnostiach v ovládanej osobe (061-096AÚ)		022	702 537,67	506 898,89	195 638,78	61 638,78
Podielové cenné papiere a vklady v obchodných spoločnostiach s podstatným vplyvom (062-096AÚ)		023	9 666,07		9 666,07	9 666,07
Dlhové cenné papiere držané do splatnosti (065-096AÚ)		024				
Pôžičky podnikom v skupine a ostatné pôžičky (066+067)-096AÚ)		025				
Ostatný dlhodobý finančný majetok (069-096AÚ)		026				
Obstaranie dlhodobého finančného majetku (043-096AÚ)		027				
Poskytnuté preddavky na dlhodobý fin.majetok (053-096AÚ)		028				

Strana aktív		č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b		1	2	3	4
B. OBEŽNÝ MAJETOK SPOLU	r.030+037+042+051	029	27 907 769,15	3 270 132,17	24 637 636,98	17 694 775,93
1. Zásoby	r. 031 až 036	030	227 015,52	16 486,48	210 529,04	222 055,98
Materiál (112+119)-191)	031		203 662,39	16 486,48	187 175,91	201 760,57
Nedokončená výroba a polotovary vlastnej výroby (121+122)-(192+193)	032					
Výrobky (123-194)	033		22 022,02		22 022,02	19 041,21
Zvieratá (124-195)	034					
Tovar (132+139)-196)	035		1 331,11		1 331,11	1 254,20
Poskytnuté prev. preddavky na zásoby (314-391AÚ)	036					
2. Dlhodobé pohľadávky	r. 038 až 041	037	171 204,24		171 204,24	141 329,24
Pohľadávky z obchodného styku (311AÚ až 314AÚ)-391AÚ)	038		171 204,24		171 204,24	141 329,24
Ostatné pohľadávky (315AÚ-391AÚ)	039					
Pohľadávky voči účastníkom združení (358AÚ-391AÚ)	040					
Iné pohľadávky (335AÚ+373AÚ+375AÚ+378AÚ)-(391AÚ)	041					
3. Krátkodobé pohľadávky	r. 043 až 050	042	11 152 688,28	3 253 645,69	7 899 042,59	2 042 887,86
Pohľadávky z obchodného styku(311AÚ až 314AÚ)-391AÚ)	043		5 820 243,51	3 243 619,95	2 576 623,56	1 398 476,09
Ostatné pohľadávky (315AÚ - 391AÚ)	044		105 014,92	10,68	105 004,24	18 101,93
Zúčtovanie zo Sociálnou a zdravotnými poisťovňami (336)	045					
Daňové pohľadávky (341až 345)	046		5 106 113,75		5 106 113,75	
Pohľadávky z dôvodu finančných vzťahov k ŠR a rozpočtom územnej samosprávy (346+348)	047		100 266,05		100 266,05	607 679,31
Pohľadávky voči účastníkom združení (358AÚ-391AÚ)	048					
Spojovací účet združení (396-391AÚ)	049					
Iné pohľadávky (335AÚ+373AÚ+375AÚ+378AÚ)-(391AÚ)	050		21 050,05	10 015,06	11 034,99	18 630,53
4. Finančné účty	r. 052 až 056	051	16 356 861,11		16 356 861,11	15 288 502,85
Pokladnica (211+213)	052		31 485,92		31 485,92	32 895,90
Bankové účty (221AÚ+261)	053		16 325 375,19		16 325 375,19	15 255 606,95
Bankové účty s dobou viazanosti dlhšou ako 1 rok (221AÚ)	054					
Krátkodobý fin.majetok (251+253+255+256+257)-291AÚ	055					
Obstaranie krátkodobého finančného majetku (259-291AÚ)	056					
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE	r.058 až 059	057	7 314 788,15		7 314 788,15	5 889 352,52
1. Náklady budúcich období	(381)	058	7 195 632,07		7 195 632,07	5 096 279,60
Příjmy budúcich období (385)	059		119 156,08		119 156,08	793 072,92
MAJETOK SPOLU	r.001+029+057	060	219 969 139,27	142 342 685,64	77 626 453,63	70 123 469,31

Strana pasív	č.r.	Bežné účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
a	b	5	6
A. VLASTNÉ ZDROJE KRYTIA MAJETKU SPOLU r. 062+068+072+073	061	42 713 908,45	35 662 380,35
1. Imanie a peňažné fondy r. 063 až 067	062	66 724 549,67	66 724 549,67
Základné imanie (411)	063	66 724 549,67	66 724 549,67
Peňažné fondy tvorené podľa osobitného predpisu (412)	064		
Fond reprodukcie (413)	065		
Oceňovací rozdiel z precenenia majetku a záväzkov (414)	066		
Oceňovací rozdiel z precenenia kapitálových účastníkov (415)	067		
2. Fondy tvorené zo zisku r. 069 až 071	068	620 200,76	620 200,76
Rezervný fond (421)	069	620 200,76	620 200,76
Fondy tvorené zo zisku (423)	070		
Ostatné fondy (427)	071		
3. Nevysporiadaný výsledok hospodárenia min.rokov +/-428	072	-27 605 554,96	-30 500 921,55
4. Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie r. 060 - (r.062 + 068 + 072 + 074 + 101)	073	2 974 712,98	-1 181 448,53
B. CUDZIE ZDROJE SPOLU r. 075 + 079 + 087 + 097	074	20 620 399,09	22 550 277,14
1. Rezervy r.076 až 078	075	12 483 864,39	11 856 437,19
Rezervy zákonné (451AÚ)	076		
Ostatné rezervy (459AÚ)	077	11 298 178,30	10 413 769,63
Krátkodobé rezervy (323 + 451AÚ + 459AÚ)	078	1 185 686,09	1 442 667,56
2. Dlhodobé záväzky r. 080 až 086	079	118 133,55	167 472,96
Záväzky zo sociálneho fondu (472)	080	37 416,23	13 017,51
Vydané dlhopisy (473)	081		
Záväzky z nájmu (474)	082		
Dlhodobé prijaté preddavky (475)	083		
Dlhodobé nevyfakturované dodávky (476)	084	72 217,32	142 066,41
Dlhodobé zmenky na úhradu (478)	085		
Ostatné dlhodobé záväzky (373AÚ + 479AÚ)	086	8 500,00	12 389,04
3. Krátkodobé záväzky r. 088 až 096	087	8 017 387,61	10 526 366,99
Záväzky z obchodného styku (321 až 326) okrem 323	088	5 464 050,83	7 367 757,93
Záväzky voči zamestnancom (331+ 333)	089	1 141 899,13	1 215 376,30
Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (336)	090	1 100 175,54	979 299,60
Daňové záväzky (341 až 345)	091	0,00	649 757,69
Záväzky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy (346+348)	092		
Záväzky z upísaných nesplatených cenných papierov a vkladov (367)	093		
Záväzky voči účastníkom združení (368)	094		
Spojovací účet pri združení (396)	095		
Ostatné záväzky (379AÚ + 373AÚ + 474AÚ + 479AÚ)	096	311 262,11	314 175,47
4. Bankové výpomoci a pôžičky r. 098 až 100	097	1 013,54	
Dlhodobé bankové úvery (461AÚ)	098		
Bežné bankové úvery (231+ 232 + 461AÚ)	099	1 013,54	
Prijaté krátkodobé finančné výpomoci (241+ 249)	100		
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 102 až 103	101	14 292 146,09	11 910 811,82
1. Výdavky budúcich období (383)	102		
Výnosy budúcich období (384)	103	14 292 146,09	11 910 811,82
VLASTNÉ ZDROJE A CUDZIE ZDROJE SPOLU r. 061 + 074 + 101	104	77 626 453,63	70 123 469,31

Číslo účtu	Náklady	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
501	Spotreba materiálu	01	1 903 713,31	135 946,10	2 039 659,41	1 503 217,65
502	Spotreba energie	02	2 871 543,94	210 708,63	3 082 252,57	3 054 126,18
504	Predaný tovar	03	8 203,11	601,93	8 805,04	7 738,48
511	Opravy a udržiavanie	04	1 006 050,46	56 684,34	1 062 734,80	701 134,42
512	Cestovné	05	561 565,61	41 177,03	602 742,64	618 658,13
513	Náklady na reprezentáciu	06	57 952,20	4 252,43	62 204,63	56 654,20
518	Ostatné služby	07	61 092 160,57	4 272 930,58	65 365 091,15	65 175 425,74
521	Mzdové náklady	08	18 548 789,11	1 291 671,37	19 840 460,48	19 169 604,78
524	Zákonné sociálne poistenie a zdrav.poisťenie	09	6 346 541,35	441 911,43	6 788 452,78	6 600 974,17
525	Ostatné sociálne poistenie	10	50 789,27	3 726,82	54 516,09	54 482,64
527	Zákonné sociálne náklady	11	813 440,41	59 244,52	872 684,93	828 682,28
528	Ostatné sociálne náklady	12				
531	Daň z motorových vozidiel	13		177,60	177,60	155,36
532	Daň z nehnuteľností	14	405 552,54	29 758,70	435 311,24	435 220,06
538	Ostatné dane a poplatky	15	256 389,12	15 615,46	272 004,58	272 482,60
541	Zmluvné pokuty a penále	16	133,58	9,80	143,38	-329 644,95
542	Ostatné pokuty a penále	17	-8 256,45	-605,84	-8 862,29	-22 521,50
543	Odpísanie pohľadávky	18				
544	Úroky	19	0,84	0,06	0,90	0,40
545	Kurzové straty	20	80 662,33	5 918,85	86 581,18	50 181,53
546	Dary	21				
547	Osobitné náklady	22				
548	Manká a škody	23	218,12	16,00	234,12	761,83
549	Iné ostatné náklady	24	1 589 312,44	116 445,55	1 705 757,99	662 746,97
551	Odpisy dlhodobého nehmotného a hmotného majetku	25	7 353 101,08	272 058,53	7 625 159,61	6 467 204,93
552	Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného a hmotného majetku	26		83 876,62	83 876,62	
553	Predané cenné papiere	27				
554	Predaný materiál	28				
555	Náklady na krátkodobý finančný majetok	29				
556	Tvorba fondov	30				
557	Náklady na precenenie cenných papierov	31				
558	Tvorba a zúčtovanie opravných položiek	32	-115 721,28	-8 491,42	-124 212,70	-2 288,53
561	Poskytnuté príspevky organizačným zložkám	33				
562	Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	34				
563	Poskytnuté príspevky fyzickým osobám	35				
565	Poskytnuté príspevky z podielu zaplatenej dane	36				
567	Poskytnuté príspevky z verejnej zbierky	37				
Účtovná trieda 5 celkom r. 1 až 37		38	102 822 141,66	7 033 635,09	109 855 776,75	105 304 997,37

Číslo účtu	Výnosy	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
601	Tržby za vlastné výrobky	39		4 197,02	4 197,02	6 343,71
602	Tržby z predaja služieb	40		7 591 398,19	7 591 398,19	5 737 867,03
604	Tržby za predaný tovar	41		11 795,63	11 795,63	9 942,99
611	Zmena stavu zásob nedokončenej výroby	42				
612	Zmena stavu zásob polotovarov	43				
613	Zmena stavu zásob výrobkov	44		3 291,56	3 291,56	-774,36
614	Zmena stavu zásob zvierat	45				
621	Aktivácia materiálu a tovaru	46				
622	Aktivácia vnútroorganizačných služieb	47				
623	Aktivácia dlhodobého nehmotného majetku	48				
624	Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	49				915,30
641	Zmluvné pokuty a penále	50		1 603,86	1 603,86	5 213,82
642	Ostatné pokuty a penále	51		802,00	802,00	50 054,09
643	Platby za odpísané pohľadávky	52		785,62	785,62	
644	Úroky	53		2 983,26	2 983,26	2 283,29
645	Kurzové zisky	54		29 774,74	29 774,74	932,46
646	Prijaté dary	55		13 846,39	13 846,39	
647	Osobitné výnosy	56				
648	Zákonné poplatky	57	75 183 153,50		75 183 153,50	71 127 614,90
649	Iné ostatné výnosy	58	20 168,01	78 314,08	98 482,09	82 527,80
651	Tržby z predaja dlhodobého nehmotného a hmotného majetku	59		304 030,00	304 030,00	10 367,34
652	Výnosy z dlhodobého finančného majetku	60				524 741,43
653	Tržby z predaja cenných papierov a vkladov	61				
654	Tržby z predaja materiálu	62				
655	Výnosy z krátkodobého finančného majetku	63				
656	Výnosy z použitia fondu	64				
657	Výnosy z precenenia cenných papierov	65				
658	Výnosy z nájmu majetku	66				
661	Prijaté príspevky od organizačných zložiek	67				
662	Prijaté príspevky od iných organizácií	68				
663	Prijaté príspevky od fyzických osôb	69				
664	Prijaté členské príspevky	70				
665	Príspevky z podielu zaplatenej dane	71				
667	Prijaté príspevky z verejných zbierok	72				
691	Dotácie	73	29 648 022,61		29 648 022,61	26 565 951,95
Účtová trieda 6 celkom r.39 až 73		74	104 851 344,12	8 042 822,35	112 894 166,47	104 123 981,75
Výsledok hospodárenia pred zdanením r.74 - 38		75	2 029 202,46	1 009 187,26	3 038 389,72	-1 181 015,62
591	Daň z príjmov	76	1 463,86	62 212,88	63 676,74	432,91
595	Dodatočné odvody dane z príjmov	77				
Výsledok hospodárenia po zdanení (r.75 - (r.76+r.77)) (+/-)		78	2 027 738,60	946 974,38	2 974 712,98	-1 181 448,53

Čl. I

VŠEOBECNÉ ÚDAJE**1. Názov účtovnej jednotky**

Názov a sídlo	Rozhlas a televízia Slovenska Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
Právna forma	Inštitúcia zriadená zákonom č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska
Dátum zriadenia	1. januára 2011
Zakladateľ/Zriaďovateľ účtovnej jednotky	zriadená zákonom
IČO	472 232 480

2. Členovia orgánov účtovnej jednotky

Orgánmi Rozhlasu a televízie Slovenska v zmysle § 7 zákona č. 532/2010 Z.z. o Rozhlase a televízii Slovenska sú rada a generálny riaditeľ.

Orgán	Funkcia	Meno
Rada RTVS	predseda	Mgr. Igor Gallo
	podpredseda	Mgr. Martin Kákoš
	člen do 10.2.2015	JUDr. Michal Jesenko, PhD.
	člen od 11.2.2015	JUDr. David Soukeník
	člen	Mgr. Dóra Hushegyiová
	člen	Ing. Mgr. Martin Kabát
	člen	Mgr. Ildikó Nagy
	člen do 10.2.2015	ThLic. Vladimír Slovák
	člen od 11.2.2015	Mgr. Ľubomír Guman
	člen	Mgr. Peter Kubica
Generálny riaditeľ	člen	MgA. Jozef Chudík
	Generálny riaditeľ	Václav Mika

Rada RTVS vykonávala svoju činnosť v zmysle §8 zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska v znení neskorších predpisov.

3. Opis činnosti účtovnej jednotky

Postavenie, poslanie, úlohy a činnosť Rozhlasu a televízie Slovenska upravuje zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska v znení neskorších predpisov.

Predmet činnosti Rozhlasu a televízie Slovenska v zmysle § 5 tohto zákona je:

- vysielanie najmenej dvoch televíznych programových služieb na dvoch celoplošných terestriálnych analógových okruhoch až do ukončenia svojho analógového televízneho vysielania na území Slovenskej republiky,
- vysielanie najmenej štyroch rozhlasových programových služieb, z ktorých jedna je určená na vysielanie obsahovo a regionálne vyvážených programov v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky; ak Rozhlas a televízia Slovenska vysiela viac ako štyri rozhlasové programové služby, aspoň štyri z nich sa realizujú celoplošným vysielaním a ak vysiela len štyri rozhlasové programové služby, aspoň tri z nich sa realizujú celoplošným vysielaním,
- poskytovanie obsahových služieb prostredníctvom verejnoprávneho terestriálneho multiplexu, z ktorých sú najmenej dve televízne programové služby,
- zabezpečovanie tvorby, výroby a nákupu programov a ich šírenia
- vysielanie väčšinového podielu programov vo verejnom záujme vo vysielaní každej programovej služby,

- f) zabezpečovanie regionálneho vysielania prostredníctvom rozhlasových a televíznych štúdií; regionálne vysielanie každého štúdia musí vyvážene obsahovať príspevky z celého územia jeho pôsobnosti,
- g) vysielanie obsahu a regionálne vyvážených programov v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky v časovom rozsahu zodpovedajúcom národnostnému a etnickému zloženiu obyvateľstva Slovenskej republiky; na zabezpečenie výroby a vysielania programov pre národnostné menšiny a etnické skupiny zriaďuje Rozhlas a televízia Slovenska samostatné organizačné útvary Slovenského rozhlasu a Slovenskej televízie,
- h) zohľadňovanie potrieb nepočujúcich a iných sociálnych menšín vo vysielaní,
- i) poskytovanie priestoru činnosti registrovaných cirkví a náboženských spoločností vo vysielaní,
- j) uskutočňovanie prenosov a záznamov z vybraných spoločensky významných udalostí politického, kultúrneho, náboženského, umeleckého a športového zamerania,
- k) poskytovanie vysielacieho času na vysielanie politickej reklamy podľa osobitných predpisov,
- l) poskytovanie potrebného vysielacieho času štátnym orgánom na výzvy v krízových situáciách a na iné dôležité oznámenia určené verejnosti,
- m) rozhlasové vysielanie kultúrnych a informačných programov do zahraničia,
- n) zabezpečovanie činnosti archívu Rozhlasu a televízie Slovenska,
- o) zabezpečovanie ochrany diel a umeleckých výkonov podľa osobitného predpisu,
- p) zúčastňovanie sa na činnosti medzinárodných organizácií pôsobiach v oblasti vysielania,
- q) zriaďovanie a riadenie umeleckých telies a súborov,
- r) utváranie siete stálych spravodajcov a osobitných spravodajcov v Slovenskej republike a v zahraničí.

4. Zamestnanci

	<i>Bežné účtovné obdobie</i>	<i>Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie</i>
Priemerný prepočítaný počet zamestnancov	1 319	1 317
z toho počet vedúcich zamestnancov	38	40
Počet dobrovoľníkov vyslaných účtovnou jednotkou	-	-
Počet dobrovoľníkov, ktorí vykonávali dobrovoľnícku činnosť pre účtovnú jednotku počas účtovného obdobia	-	-

5. Informácie o organizáciách v zriaďovateľskej pôsobnosti účtovnej jednotky

Podrobné informácie o organizáciách v zriaďovateľskej pôsobnosti účtovnej jednotky sú uvedené v čl. III ods. 4 a 5.

Čl. II

INFORMÁCIE O ÚČTOVNÝCH ZÁSADÁCH A ÚČTOVNÝCH METÓDACH

Všetky údaje a informácie uvedené v týchto poznámkach vychádzajú z účtovníctva a nadväzujú na účtovné výkazy. Hodnotové údaje sú uvedené v celých eurách. Záporné hodnoty sú uvádzané v poznámkach s mínusovým znamienkom. Čísla uvedené za položkou v zátvorkách alebo v stĺpcoch sú odvolávky na riadok alebo stĺpec príslušného výkazu (súvaha alebo výkaz ziskov a strát), resp. číslo účtu podľa účtovnej osnovy.

1. Informácia o pokračovaní činnosti Rozhlasu a televízie Slovenska

Účtovná závierka pozostávajúca zo súvahy, výkazu ziskov a strát a poznámok k účtovnej závierke k 31. decembru 2015 bola zostavená ako riadna účtovná závierka za kalendárny rok 2015. Účtovná závierka bola zostavená za predpokladu nepretržitého trvania činnosti účtovnej jednotky a v súlade s účtovnými predpismi platnými v Slovenskej republike. Údaje v účtovnej závierke správne a verne zobrazujú stav majetku a záväzkov, vlastné imanie predstavujúce súhrn vlastných zdrojov krytia majetku, finančnú situáciu a výsledok hospodárenia.

2. Účtovné zásady a metódy a zmena účtovných zásad a metód

Rozhlas a televízia Slovenska uplatňuje účtovné princípy a postupy účtovania v súlade so zákonom č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve a s opatrením MF SR č. MF/24342/2007-74, ktorým sa ustanovujú podrobnosti o postupoch účtovania a účtovej osnovy pre účtovné jednotky, ktoré nie sú založené alebo zriadené za účelom podnikania. Účtovné výkazy a rozsah údajov určených z účtovnej závierky na

zverejnenie pre účtovné jednotky, ktoré nie sú založené alebo zriadené na účel podnikania ustanovuje Opatrenie MF SR č. MF/17616/2013-74.

Pri vedení účtovníctva Rozhlas a televízia Slovenska dodržiava časovú a vecnú súvislosť nákladov a výnosov s ohľadom na ich vzťah k účtovnému obdobiu, ktorým je kalendárny rok a s ohľadom na špecifiká činnosti Rozhlasu a televízie Slovenska ako je uvedené nižšie.

Pri oceňovaní majetku a záväzkov sa uplatňuje zásada opatrnosti, t. j. berú sa za základ všetky riziká, straty a zníženia hodnoty, ktoré sa týkajú majetku a záväzkov a sú známe ku dňu, ku ktorému sa zostavuje účtovná závierka.

Pohľadávky a záväzky sa v súvahe vykazujú ako dlhodobé alebo krátkodobé podľa zostatkovej doby splatnosti ku dňu, ku ktorému sa zostavuje účtovná závierka. K 31. decembru 2015 spoločnosť vykazuje pohľadávky a záväzky dlhodobé aj krátkodobé.

Použitie odhadov - zostavenie účtovnej závierky si vyžaduje, aby vedenie spoločnosti vypracovalo odhady a predpoklady, ktoré majú vplyv na vykazované sumy aktív a pasív, uvedenie možných budúcich aktív a pasív k dátumu účtovnej závierky, ako aj na vykazovanú výšku výnosov a nákladov počas roka. Skutočné výsledky sa môžu od takýchto odhadov líšiť.

Tržby – štruktúru tržieb Rozhlasu a televízie Slovenska tvoria príjmy z úhrad za služby verejnosti v oblasti rozhlasového a televízneho vysielať od fyzických osôb a zamestnávateľov, dotácie od štátu, výnosy z reklamy a tržby z prenájmu nebytových priestorov. Vyberateľom úhrad za služby verejnosti je od 1.1.2013 podľa zákona 340/2012 Z.z. Rozhlas a televízia Slovenska. Príjmy z dotácií od štátu sa účtujú v období, s ktorým časovo a vecne súvisia.

Príjmy Rozhlasu a televízie Slovenska sa účtujú nasledovne:

- príjmy z úhrad za služby verejnosti sa účtujú do výnosov v období, kedy boli prijaté,
- dotácie na kapitálové výdavky sa účtujú do výnosov budúcich období; Po zaradení majetku, na obstaranie ktorého boli určené, sa vo výške mesačných odpisov tohto majetku zúčtovávajú do výnosov bežného obdobia;
- dotácie na výrobu programov vo verejnom záujme sa do výnosov účtujú v období, v ktorom boli dané programy vyrobené; Výroba programov je naplánovaná na určité obdobie, väčšinou je to bežné účtovné obdobie, preto sa dotácie rovnako účtujú ako výnosy v tom istom období;
- ostatné dotácie a transfery sa účtujú do obdobia, s ktorým časovo a vecne súvisia.

Náklady na výrobu programov a relácii sú účtované v období, kedy vzniknú, bez ohľadu na účtovné obdobie, v ktorom je program vysielať, resp. sa účtujú v období, kedy Rozhlas a televízia Slovenska účtuje výnosy na ich krytie vo forme poplatkov za služby verejnosti a dotácie od štátu.

Náklady na vysielať programov zakúpených prostredníctvom licencií sú časovo rozlišované a účtované v momente odvysielať programu v pomere 60 % z hodnoty licencie po odvysielať premiéry a 40 % po odvysielať reprízy.

Náklady na licencie na športové podujatia (Olympijské hry, majstrovstvá sveta a pod.) nakupované aj s niekoľko ročným časovým predstihom sú časovo rozlišované a účtované do nákladov do účtovného obdobia, s ktorým časovo a vecne súvisia, t.j. do obdobia, kedy sa športové podujatie uskutoční.

Náklady na licencie na formát sú tiež časovo rozlišované a účtujú sa do nákladov v účtovnom období, kedy sa relácia na základe tejto licencie vysiela.

Ostatné prevádzkové náklady a výnosy sa účtujú v období, s ktorým vecne a časovo súvisia.

Daň z príjmov – podľa slovenského zákona o daniach z príjmov sa spätné dane z príjmov určujú z účtovného zisku so sadzbou 22 %, po úpravách o položky na daňové účely. Rozhlas a televízia Slovenska nemá povinnosť účtovať o odloženej dani podľa postupov účtovania pre tento typ účtovnej jednotky.

Rozhlas a televízia Slovenska počas účtovného obdobia roka 2015 nezmenila žiadne účtovné zásady a metódy.

Rozhlas a televízia Slovenska v priebehu účtovného obdobia roku 2015 (od 1. novembra 2015) zmenil metodiku stanovenia a výpočtu pomeru pre odpočítanie dane v zmysle § 49 ods. 5 zákona o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov. Na základe tejto metodiky si RTVS uplatňuje vyššie odpočítanie dane z pridanej hodnoty ako podľa predtým použíwanej metodiky výpočtu. Túto zmenu uplatnil prostredníctvom dodatočných daňových priznaní dane z pridanej hodnoty za zdaňovacie obdobia rokov 2012 až 2015 a premietol do účtovníctva účtovného obdobia roku 2015. V účtovníctve bola vykonaná korekcia v oblasti dlhodobého majetku, nákladov a výnosov minulých období aj nákladov a výnosov bežného účtovného obdobia. Podrobnejšie informácie sú uvedené v častiach poznámok, ktorých sa uvedená zmena týkala. RTVS podala aj dodatočné daňové priznania dane z príjmov právnických osôb za roky 2012-2014.

3. Spôsob ocenenia jednotlivých položiek

Rozhlas a televízia Slovenska ("RTVS") oceňuje majetok v zmysle § 24 až 28 zákona o účtovníctve. Pri obstaraní majetku sa uplatňuje princíp obstarávacích nákladov. Ocenenie jednotlivých položiek majetku a záväzkov RTVS je takéto:

- a) Dlhodobý nehmotný majetok obstaraný kúpou sa oceňuje obstarávacou cenou. Obstarávacia cena je cena, za ktorú sa majetok obstaral a náklady súvisiace s jeho obstaraním (dopravné náklady a clo).
- b) Dlhodobý nehmotný majetok obstaraný vlastnou činnosťou – RTVS neobstarala v roku 2015 takýto majetok.
- c) Dlhodobý nehmotný majetok obstaraný iným spôsobom – RTVS neobstarala v roku 2015 takýto majetok.
- d) Dlhodobý hmotný majetok obstaraný kúpou sa oceňuje obstarávacou cenou. Obstarávacia cena je cena, za ktorú sa majetok obstaral a náklady súvisiace s jeho obstaraním (dopravné náklady a clo).
- e) Dlhodobý hmotný majetok obstaraný vlastnou činnosťou – RTVS neobstarala v roku 2015 takýto majetok.
- f) Dlhodobý hmotný majetok obstaraný iným spôsobom – RTVS neobstarala v roku 2015 takýto majetok.

RTVS hospodári s dlhodobým hmotným majetkom, ktorý v minulosti previedol štát na Slovenskú televíziu a Slovenský rozhlas a s majetkom, ktorý v minulosti tieto inštitúcie a RTVS (od svojho vzniku) obstarali. RTVS posudzuje možné znehodnotenie majetku na základe využitia majetku a na základe platných zákonov pre RTVS. RTVS existuje na základe zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska v znení neskorších predpisov. Na základe tohto zákona štát vyžaduje od RTVS vykonávať svoju činnosť v súlade s rozsahom činností stanovených týmto zákonom s majetkom, ktorý bol na RTVS prevedený alebo bol neskôr obstaraný, ako sa uvádza vyššie. Preto v prípade možného znehodnotenia majetku je predpoklad na základe zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska, že štát poskytne podporu, aby sa zabezpečilo nepretržité fungovanie RTVS.

- g) Dlhodobý finančný majetok – Finančný majetok je klasifikovaný ako dlhodobý finančný majetok, ak je jeho doba splatnosti alebo vyrovnaní iným spôsobom dlhšia ako 1 rok. Dlhodobý finančný majetok, ktorý predstavuje podiel na základnom imaní vo výške viac než 50 %, je klasifikovaný ako podielové cenné papiere a podiely v ovládanej osobe, pokiaľ ide o podiel väčší ako 20 % ako podielové cenné papiere a podiely v spoločnosti s podstatným vplyvom.
Dlhodobý finančný majetok je evidovaný v obstarávacej cene. Obstarávacia cena obsahuje cenu obstarania majetku a náklady súvisiace s obstaraním.
- h) Zásoby obstarané kúpou sa oceňujú obstarávacou cenou v tomto zložení: cena, za ktorú sa zásoby obstarali a náklady súvisiace s obstaraním.
- i) Zásoby vytvorené vlastnou činnosťou sa oceňujú vlastnými nákladmi, ktoré zahŕňajú priame náklady vynaložené na ich výrobu v zložení priamy materiál, honoráre a výrobná réžia.
- j) Zásoby obstarané iným spôsobom – RTVS v roku 2015 neobstarávala iným spôsobom zásoby.
- k) Pohľadávky - pri ich vzniku alebo bezodplatnom nadobudnutí – menovitou hodnotou,
- pri odplatnom nadobudnutí (postúpení) alebo nadobudnutí vkladom do základného imania – obstarávacou cenou.
Pri pohľadávkach sa uvádza opravná položka v stĺpci korekcia, čím sa vyjadruje ich hodnota v čase účtovania a vykazovania.
- l) Krátkodobý finančný majetok – RTVS oceňovala nominálnou hodnotou zníženou o prípadnú opravnú položku. Pri finančnom majetku sa uvádza opravná položka v stĺpci korekcia, čím sa vyjadruje ich hodnota v čase účtovania a vykazovania.
- m) Časové rozlíšenie na strane aktív sa oceňuje očakávanou nominálnou hodnotou.
- n) Závazky - pri ich vzniku – menovitou hodnotou,
- pri prevzatí – obstarávacou cenou.

Rezervy – v očakávanej výške záväzku.
- o) Časové rozlíšenie na strane pasív sa oceňuje očakávanou nominálnou hodnotou.
- p) Deriváty – RTVS v roku 2015 neevidovala žiadne deriváty.

- r) Majetok a záväzky zabezpečené derivátmi – RTVS v roku 2015 neevidovala žiaden majetok a záväzky zabezpečené derivátmi.

4. Spôsob zostavenia odpisového plánu pre dlhodobý majetok

Dlhodobý hmotný a nehmotný majetok sa odpisuje podľa plánu odpisov, ktorý bol stanovený vzhľadom na odhad reálnej ekonomickej životnosti. Majetok sa odpisuje počas predpokladanej doby používania zodpovedajúcej spotrebe budúcich ekonomických úžitkov z majetku. Účtovné odpisy sú rovnomerné. Majetok sa začína odpisovať v mesiaci zaradenia do používania.

Priemerné životnosti podľa odpisového plánu sú:

Druh majetku	Odpisové sadzby (%)	Životnosť (roky)
Budovy a stavby	3,4	30
Stroje a zariadenia	25; 16,7; 8,4	4, 6, 12
Dopravné prostriedky	25	4
Softvér a oceniteľné práva	25	4

5. Zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty majetku

Opravná položka sa tvorí na základe zásady opatrnosti, ak je opodstatnené predpokladať, že nastalo zníženie hodnoty majetku oproti jeho pôvodnému oceneniu.

RTVS tvorí resp. má vytvorené opravné položky k:

- zásobám,
- finančnému majetku,
- pohľadávkam, ktoré sú viac ako rok po lehote splatnosti. Opravná položka sa tvorí vo výške 100 % menovitej hodnoty pohľadávky.

RTVS tvorí rezervy na:

- overenie účtovnej závierky a výročnej správy týkajúcej sa vykazovaného účtovného obdobia,
- zostavenie daňového priznania za vykazované účtovné obdobie,
- nevyčerpané dovolenky vrátane sociálneho zabezpečenia,
- nevyfakturované dodávky a služby,
- na odstupné,
- súdne a iné právne spory,
- pokuty a penále.

ČI. III

INFORMÁCIE, KTORÉ DOPĽŇAJÚ A VYSVETĽUJÚ ÚDAJE V SÚVAHE

1. Dlhodobý nehmotný a dlhodobý hmotný majetok (r. 002 a 009 súvahy)

Pohyby na účtoch dlhodobého nehmotného majetku, oprávok, opravných položiek a zostatkovej hodnoty

	Nehmotné výsledky z vývojovej a obdobnej činnosti	Softvér	Oceniteľné práva	Ostatný dlhodobý nehmotný majetok	Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku	Poskytnuté preddavky na dlhodobý nehmotný majetok	Spolu
Prvotné ocenenie - stav na začiatku bežného účtovného obdobia		8 791 361	83 541		111 703		8 986 605
prírastky					840 895		840 895
úbytky		104 237					104 237
Presuny		952 598			-952 598		-
Stav na konci bežného účtovného obdobia		9 639 722	83 541				9 723 263
Oprávky – stav na začiatku bežného účtovného obdobia							
prírastky		7 678 534	83 541				7 762 075
úbytky		549 713					549 713
Stav na konci bežného účtovného obdobia		89 862					89 862
Opravné položky – stav na začiatku bežného účtovného obdobia		8 138 385	83 541				8 221 926
prírastky							
úbytky							
Stav na konci bežného účtovného obdobia							
Stav na začiatku bežného účtovného obdobia		1 112 827			111 703		1 224 530
Stav na konci bežného účtovného obdobia		1 501 337			-		1 501 337

Presun na účte 013 – Softvér – predstavuje nákup a rozšírenia funkcionality existujúcich softvérov používaných v RTVS – najmä IS Provys, špeciálneho softvéru na digitalizáciu archívov RTVS z prostriedkov operačného programu informatizácie spoločnosti (OPIS) a obstaranie zákaznickeho informačného systému pre výber úhrad za služby verejnosti.

V rámci úbytkov na účte 013 – Softvér - je zahrnutá aj čiastka 24 035 €, ktorá predstavuje sumu zníženia obstarávacej ceny nehmotného majetku zaradeného v rokoch 2012 - 2015. V obstarávacej cene zaradeného majetku sa znížila čiastka neuplatnenej dane z pridanej hodnoty, z dôvodu dodatočného uplatnenia vyššieho odpočtu dane z pridanej hodnoty prostredníctvom dodatočných daňových priznaní za obdobia rokov 2012 až október 2015. Pri majetku, pri ktorom sa upravovala obstarávacia cena, bola z dôvodu tejto zmeny uskutočnená korekcia oprávok, ktoré je v závierke vykázané ako úbytok oprávok. Celková výška korekcie oprávok je 9 661 €.

Pohyby na účtoch dlhodobého hmotného majetku, oprávok, opravných položiek a zostatkovej hodnoty

	Pozemky	Umelecké diela a zbierky	Stavby	Samostatné hnuteľné veci a súbory hnut. vecí	Dopravné prostriedky	Pestovateľské celky trvalých porastov	Základné stádo a ťažné zvieratá	Drobný a ostatný dlhodobý hmotný majetok	Obstaranie dlhodobého hmotného majetku	Poskytnuté preddavky na dlhodobý hmotný majetok	Spolu
Prvotné ocenenie - stav na začiatku bežného účtovného obdobia	9 716 365	48 745	68 423 210	85 912 749	5 342 505			457	3 545 637		172 989 668
prírastky											
úbytky	59 184		164 677	4 704 312	38 017				6 287 637	19 131	6 306 768
presuny			3 895 565	4 924 594	165 861				- 8 986 020	19 131	4 985 321
Stav na konci bežného účtovného obdobia	9 657 181	48 745	72 154 098	86 133 031	5 470 349			457	847 254	-	174 311 115
Oprávky – stav na začiatku bežného účtovného obdobia											
prírastky			48 851 333	73 911 804	4 982 568			457			127 746 162
úbytky			2 339 532	4 620 728	215 929						7 176 189
Stav na konci bežného účtovného obdobia			59 194	4 488 473	30 956						4 578 623
Opravné položky – stav na začiatku bežného účtovného obdobia			51 131 671	74 044 059	5 167 541			457			130 343 728
prírastky											
úbytky											
Stav na konci bežného účtovného obdobia											
Zostatková hodnota											
Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	9 716 365	48 745	19 571 877	12 000 945	359 937			0	3 545 637		45 243 506
Stav na konci bežného účtovného obdobia	9 657 181	48 745	21 022 427	12 088 972	302 808			0	847 254		43 967 387

Presuny na účte 021 – Stavby - predstavujú technické zhodnotenia existujúcich objektov RTVS, najmä zaradenie technického zhodnotenia novej administratívnej budovy RTVS v Mlynskej doline. Úbytok predstavuje predaj objektu v areáli Mlynská dolina, v minulosti využívaného ako administratívne priestory.

Presuny na účte 022 – Samostatne hnuteľné veci a súbory hnuteľných vecí - predstavujú nákup najmä rozhlasovej a televíznej techniky a tiež digitalizačnej techniky z prostriedkov operačného programu informatizácie spoločnosti (OPIS). Úbytky na tomto účte predstavujú vyradenie starej televíznej, rozhlasovej a výpočtovej techniky.

Presuny na účte 023 – Dopravné prostriedky – predstavujú nákup osobných vozidiel a nákladného vozidla pre potreby RTVS. Úbytok na tomto účte predstavuje vyradenie starého osobného automobilu v dôsledku škody.

Úbytky na účte 031 – Pozemky – predstavujú predaj pozemkov prináležiacich k predanému administratívneho objektu v areáli Mlynská dolina.

V položke úbytkov účtovej skupiny 02 je zahrnutá aj čiastka zníženia obstarávacej ceny zaradeného majetku v rokoch 2012 – 2015 v sume 499 715 €, v súvislosti s dodatočným uplatnením vyššieho odpočtu dane z pridanej hodnoty. Z tohto dôvodu bola uskutočnená aj korekcia oprávok, vykázaná ako úbytok oprávok, v účtovej skupine 08 v celkovej sume 171 332 €.

Prírastky na účte 042 – Obstaranie dlhodobého hmotného majetku predstavuje nákup technologických zariadení rozhlasovej a televíznej techniky, výpočtovej techniky, stavebných a rekonštrukčných prác na objektoch RTVS. Presuny na tomto účte predstavujú celkovú hodnotu zaradeného majetku v účtovnom období roku 2015.

2. Prehľad dlhodobého majetku, na ktorý je zriadené záložné právo a dlhodobého majetku pri ktorom má účtovná jednotka obmedzené právo s ním nakladať

RTVS nemá na žiadny majetok, na ktorý je zriadené záložné právo ani dlhodobý majetok s obmedzeným právom nakladania.

3. Údaje o spôsobe a výške poistenia majetku

Bežné účtovné obdobie

<i>Predmet poistenia</i>	<i>Druh poistenia</i>	<i>Poistná suma v €</i>
Nehnutelný majetok	Komplexné živelné riziko, vandalizmus	71 696 283
Hnutelný majetok, DHIM, materiál		28 164 138
Hudobné nástroje	Komplexné živelné, riziko, krádež, lúpež, vandalizmus	677 605
Nedokončené hm. investície		428 465
Umelecké diela		87 100
Peniaze v trezore	Krádež	20 000
Preprava peňazí	Lúpež	20 000
Náklady na vypratanie miesta po poist. udalosti	Komplexné živelné riziko, krádež, lúpež	330 000
Sklo	Rozbitie	66 000
Zodpovednosť za škodu spôsobenú prevádzkovou činnosťou	Poistenie zodpovednosti za škodu právnických osôb	166 000
Lom strojov výber	Poistenie strojov a elektroniky	3 864 752
Lom strojov súbor		20 000
Hnutelný majetok - kamerové sety	Strojné a el. riziká, živelné, krádež, vandalizmus	441 252
Automobily	Poistenie zodpovednosti za škodu (PZP)	5 000 000/1 000 000
Automobily	Havarijné poistenie	
Hnutelný majetok – zapožičané vystavované predmety v budovách SRo	Krádež, živelné udalosti	12 568

Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie

<i>Predmet poistenia</i>	<i>Druh poistenia</i>	<i>Poistná suma v €</i>
Nehnutelný majetok	Komplexné živelné riziko, vandalizmus	68 064 406
Hnutelný majetok, DHIM, materiál		19 328 070
Hudobné nástroje	Komplexné živelné, riziko, krádež, lúpež, vandalizmus	679 182
Nedokončené hm. investície		6 482 116
Umelecké diela		87 100
Peniaze v trezore	Krádež	20 000
Preprava peňazí	Lúpež	20 000
Náklady na vypratanie miesta po poist. udalosti	Komplexné živelné riziko, krádež, lúpež	330 000
Sklo	Rozbitie	66 000
Zodpovednosť za škodu spôsobenú prevádzkovou činnosťou	Poistenie zodpovednosti za škodu právnických osôb	166 000
Lom strojov výber	Poistenie strojov a elektroniky	2 990 217
Lom strojov súbor		20 000
Hnutelný majetok - kamerové sety	Strojné a el. riziká, živelné, krádež, vandalizmus	367 723
Automobily	Poistenie zodpovednosti za škodu (PZP)	5 000 000/1 000 000
Automobily	Havarijné poistenie	
Hnutelný majetok – zapožičané vystavované predmety v budovách SRo	Krádež, živelné udalosti	12 568

4. Dlhodobý finančný majetok (r. 021 súvahy)

	Podielové cenné papiere a podiely v obchodnej spoločnosti v ovládanej osobe	Podielové cenné papiere a podiely v obchodnej spoločnosti s podstatným vplyvom	Dlhové cenné papiere držané do splatnosti	Pôžičky podnikom v skupine a ostatné pôžičky	Ostatný dlhodobý finančný majetok	Obstaranie dlhodobého finančného majetku	Poskytnuté preddavky na dlhodobý finančný majetok	Spolu
Prvotné ocenenie								
Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	702 538	9 666						712 204
Prírastky								
Úbytky								
Presuny								
Stav na konci bežného účtovného obdobia	702 538	9 666						712 204
Opravné položky								
Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	640 899							640 899
Prírastky								
Úbytky	134 000							134 000
Stav na konci bežného účtovného obdobia	506 899							506 899
Zostatková hodnota								
Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	61 639	9 666						71 305
Stav na konci bežného účtovného obdobia	195 639	9 666						205 305

Úbytok opravných položiek k podielovým cenným papierom a podielom v obchodnej spoločnosti v ovládanej osobe o 134 000 € predstavuje zníženie opravných položiek vytvorenej k dcérskej spoločnosti Media RTVS, s.r.o. v predchádzajúcich účtovných obdobiach.

Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach

Názov spoločnosti	Podiel na základnom imaní (v %)	Podiel účtovnej jednotky na hlasovacích právach (v %)	Hodnota vlastného imania ku koncu		Účtovná hodnota ku koncu	
			bežného účtovného obdobia	predch. účtovného obdobia	bežného účtovného obdobia	predch. účtovného obdobia
061 – Podielové CP a podiely v obchodných spoločnostiach v ovládanej osobe						
RTVS Production & Technology, s.r.o.	100	100	13 034	11 467	6 639	6 639
Media RTVS, s.r.o.	100	100	171 888	79 539	189 000	55 000
ROCK FM RADIO a. s. v likvidácii	50,72	50,72	*	*	-	-
062 – Podielové CP a podiely v obchodných spoločnostiach s podstatným vplyvom						
PMT, s.r.o.	31,50	31,50	184 642	168 141	9 666	9 666

*spoločnosť je v likvidácii

5. Informácie o opravných položkách k dlhodobému finančnému majetku

Názov spoločnosti	Výška základného imania ku koncu účt. obdobia	Opravná položka na začiatku účtovného obdobia	Tvorba opravnej položky	Zníženie opravnej položky	Opravná položka ku koncu účtovného obdobia
RTVS Production & Technology, s.r.o.	6 639				
Media RTVS, s.r.o.	275 000	220 000		134 000	86 000
ROCK FM RADIO a. s. v likvidácii	420 899	420 899			420 899
PMT, s.r.o.	9 666				
Spolu	712 204	640 899		134 000	506 899

Opravné položky k finančným investíciám v spoločnostiach ROCK FM RADIO, a. s. v likvidácii, Media RTVS, s.r.o. boli vytvorené v predchádzajúcich účtovných obdobiach.

V roku 2015 bola znížená opravná položka k spoločnosti Media RTVS z dôvodu zvýšenia vlastného imania tejto spoločnosti, ktorého bolo dosiahnuté vykázaným hospodárskym výsledkom spoločnosti v tomto a predchádzajúcom účtovnom období.

6. Finančné účty (r. 051 súvahy)

Krátkodobý finančný majetok	Stav na konci bežného účtovného obdobia	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia
Pokladnica	11 960	15 215
Ceniny	19 526	17 681
Bežné bankové účty	16 326 375	15 255 607
Bankové účty s dobou viazanosti dlhšou ako jeden rok		
Peniaze na ceste	-1 000	
Spolu	16 356 861	15 288 503

7. Opravné položky k zásobám

Druh zásob	Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	Tvorba opravnej položky	Zníženie opravnej položky	Zúčtovanie opravnej položky	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Materiál (elektrosúčiastky, náhradné diely, kanc. potreby...)	6 085	10 401			16 486
Nedokončená výroba a polotovary vlastnej výroby					
Výrobky (nahraté AVD nosiče)					
Zvieratá					
Tovar					
Poskytnutý preddavok na zásoby					
Opravné položky spolu	6 085	10 401			16 486

RTVS v roku 2015 zvýšila opravnú položku na materiál o 10 401 €, ktorý je dlhodobo bez obratu a pre RTVS nepotrebný. Materiál je určený na predaj alebo likvidáciu v nasledujúcom účtovnom období.

8. Pohľadávky (r. 037 a 042 súvahy)

Druh pohľadávok	Stav na konci bežného účtovného obdobia		Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	
	Hlavná činnosť	Podnikateľská činnosť	Hlavná činnosť	Podnikateľská činnosť
Pohľadávky z obch. styku dlhodobé	171 204		141 329	
Pohľadávky z obch. styku krátkodobé	5 820 244		4 645 171	
Ostatné pohľadávky	105 015		18 113	
Daňové pohľadávky	5 106 114			
Pohľadávky voči ŠR	100 266		607 679	
Iné pohľadávky	21 050		29 228	
Pohľadávky spolu	11 323 893		5 441 520	

K významným pohľadávkam z obchodného styku patria (všetky za hlavnú zdaňovanú činnosť):

- pohľadávka voči PSMA, spol. s r.o. vo výške 2 489 567 €, s ktorou vedie RTVS súdny spor,
- pohľadávka voči spoločnosti Media RTVS, s.r.o., vo výške 2 498 397 € za vysielanie reklamy,
- pohľadávka voči spoločnosti Plus Production, s.r.o. vo výške 286 738 € - podiel z predaja nahratých DVD nosičov, ktorá je vymáhaná súdnou cestou,
- pohľadávka voči spoločnosti Texicom, a.s. v sume 108 004 €.

Dlhodobé pohľadávky z obchodného styku tvorí poskytnutý preddavok vo výške 171 204 € okresnému súdu Bratislava IV a Okresnému súdu Trebišov.

Daňová pohľadávka predstavuje súčet pohľadávok z dodatočných daňových priznaní dane z pridanej hodnoty za všetky obdobia rokov 2012 až október 2015, záväzku za riadne daňové priznanie dane z pridanej hodnoty za december 2015 a záväzkov z ostatných daní - dane z príjmov právnických osôb za rok 2015, zrážkovej dane a ostatných daní a poplatkov.

9. Opravné položky k pohľadávkam

Druh pohľadávok	Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	Tvorba opravnej položky (zvýšenie)	Zníženie opravnej položky	Zúčtovanie opravnej položky	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Pohľadávky z obchodného styku	3 246 695		576	2 499	3 243 620
Ostatné pohľadávky	11				11
Pohľadávky voči účastníkom združení					
Iné pohľadávky	10 597	580	618	544	10 015
Opravné položky spolu	3 257 303	580	1 194	3 043	3 253 646

Rozhlas a televízia Slovenska v roku 2015 tvorila opravné položky k pohľadávkam, ktoré sú k závierkovému dňu viac ako rok po lehote splatnosti. Suma opravných položiek k pohľadávkam vytvorená v roku 2015 je vo výške 580 €.

K významným položkám patrí:

- opravná položka voči spoločnosti PSMA, spol. s r.o. vo výške 2 489 567 €,
- opravná položka voči spoločnosti Plus Production, s.r.o. v sume 286 738 €,
- opravná položka voči spoločnosti Texicom, a.s. v sume 108 004 €.

10. Pohľadávky podľa lehôt splatnosti

	Stav na konci bežného účtovného obdobia	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia
Pohľadávky do lehoty splatnosti	7 156 993	1 813 820
Pohľadávky po lehote splatnosti	4 166 900	3 627 700
Pohľadávky spolu	11 323 893	5 441 520

K významným položkám krátkodobých pohľadávok po lehote splatnosti k 31. decembru 2015 patrí:

- pohľadávka voči Media RTVS v sume 905 592 €, ktorá bola vyrovnaná 4.1.2016,
- pohľadávka voči PSMA, spol. s r.o. vo výške 2 489 567 €,
- pohľadávka voči spoločnosti Texicom, a.s. v sume 108 004 €,
- pohľadávka voči spoločnosti Plus Production, s.r.o. v sume 286 738 €.

Všetky tieto pohľadávky (okrem Media RTVS) sú viac ako rok po lehote splatnosti, majú vytvorenú opravnú položku a sú vymáhané súdnou cestou.

11. Položky časového rozlišení nákladov budúcich období a príjmov budúcich období (r. 057 súvahy)

Na účtoch účtovnej skupiny 38 sú časovo rozlíšené náklady a výnosy pri dodržaní zásady nezávislosti účtovných období, t. j. časovo rozlíšené. Základným hľadiskom je skutočnosť o vecnom vymedzení, výška a obdobie, ktorého sa týkajú.

<i>Položka</i>	<i>Stav na začiatku bežného účtovného obdobia</i>	<i>Stav na konci bežného účtovného obdobia</i>
Náklady budúcich období (r. 058)	5 096 280	7 195 632
Príjmy budúcich období (r. 059)	793 073	119 156

Najvýznamnejšie položky nákladov budúcich období:

- nakúpené vysielacie práva na nasledujúce roky (3 316 352 €) - do nákladov sa preúčtovali, v zmysle Metodického usmernenia účtovania výdavkov na licenčné práva č. IP 29/2012 zo dňa 7. decembra 2012 nasledovne:
 - licenčné právo obstarané na 2 a viac použití sa zúčtovalo do nákladov vo výške 60 % pri odvysielaní premiéry, a vo výške 40 % pri odvysielaní reprízy,
 - právo nakúpené iba na jedno využitie sa zúčtovalo do nákladov jednorazovo pri odvysielaní programu,
- športové licenčné práva a ostatné práva na výrobu relácií (3 437 923 €) - zúčtujú sa do nákladov v období, keď sa športové podujatie alebo výroba programu uskutoční,
- ostatné (441 357 €) - napr. poistné, ubytovanie výrobné štábu na olympijských hrách, diaľničné známky a iné služby režijného charakteru a na výrobu programov, ktoré budú nákladom v roku 2016.

Príjmy budúcich období v sume 115 685 € predstavujú nakúpený a v účtovnom období roku 2015 zaradený dlhodobý majetok, ktorý bude financovaný zo Zmluvy so štátom 2016. Zvyšnú časť príjmov budúcich období tvorí fakturácia nákladov za spotrebu energií za december 2015, fakturovaných v účtovnom období roku 2016.

12. Vlastné zdroje krytia majetku (r. 061 súvahy)

	<i>Stav na začiatku bežného účtovného obdobia</i>	<i>Prírastky (+)</i>	<i>Úbytky (-)</i>	<i>Presuny (+, -)</i>	<i>Stav na konci bežného účtovného obdobia</i>
Imanie a peňažné fondy					
Základné imanie	66 724 550				66 724 550
z toho:					
nadačné imanie v nadácii					
vkłady zakladateľov					
prioritný majetok					
Fondy tvorené podľa osobitného predpisu					
Fond reprodukcie					
Oceňovacie rozdiely z precenenia majetku a záväzkov					
Oceňovacie rozdiely z precenenia kapitálových účastí					
Fondy zo zisku					
Rezervný fond	620 201				620 201
Fondy tvorené zo zisku					
Ostatné fondy					
Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov	-30 500 922		4 076 816	-1 181 449	-27 605 555
Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie	-1 181 449		2 974 713	1 181 449	2 974 713
Spolu	35 662 380		7 051 529	-	42 713 909

Rozhlas a televízia Slovenska v účtovnom období roku 2015 zvýšil stav vlastných zdrojov krytia majetku o 7 051 529 €.

Na zvýšení vlastných zdrojov krytia majetku sa podieľali:

- dosiahnutý výsledok hospodárenia za rok 2015 – účtovný zisk po zdanení vo výške 2 974 713 €,
- oprava nákladov minulých účtovných období účtovaná na účet 428 – Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov v úhrnnej hodnote 4 076 816 € vyplývajúca z dodatočných daňových priznaní, ktorými si RTVS uplatnila vyšší odpočet dane z pridanej hodnoty za obdobie 2012-2014.

Rozhlas a televízia Slovenska tvorí a používa rezervný fond v zmysle § 22 zákona č. 532/2010 Z.z. o Rozhlase a televízii Slovenska. Rezervný fond sa tvorí zo zisku RTVS z hlavnej alebo podnikateľskej činnosti RTVS po zdanení.

13. Rozdelenie účtovného zisku alebo vysporiadanie účtovnej straty

Názov položky	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
Účtovný zisk	
Rozdelenie účtovného zisku	
Prídel do základného imania	
Prídel do fondu tvoreného podľa osobitného predpisu	
Prídel do fondu reprodukcie	
Prídel do rezervného fondu	
Prídel do fondu tvoreného zo zisku	
Prídel do ostatných fondov	
Úhrada straty minulých období	
Prevod do sociálneho fondu	
Prevod do nevysporiadaného výsledku hospodárenia minulých rokov	
Iné	
Účtovná strata	1 181 449
Vysporiadanie účtovnej straty	
Zo základného imania	
Z rezervného fondu	
Z fondu tvoreného zo zisku	
Z ostatných fondov	
Z nerozdeleného zisku minulých rokov	
Prevod do nevysporiadaného výsledku hospodárenia minulých rokov	1 181 449
Iné	

Účtovná závierka Rozhlasu a televízie Slovenska za rok 2014 bola schválená 23.4.2015 na riadnom zasadnutí rady RTVS uznesením č. 46/2015.

Strata Rozhlasu a televízie Slovenska za rok 2014 vo výške 1 181 449 € bola zúčtovaná na ťarchu účtu 428 – Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov.

14. Cudzie zdroje (r. 074 súvahy)

a) Rezervy

Druh rezervy	Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	Tvorba rezerv	Použitie rezerv	Zrušenie alebo zníženie rezerv	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Krátkodobé zákonné rezervy					
- rezerva na nevyfakturované dodávky	280 473	27 840	53 067	227 406	27 840
- rezerva na nevyčerpané dovolenky	1 162 195	1 157 846	1 162 195		1 157 846
Dlhodobé zákonné rezervy					
Zákonné rezervy spolu	1 442 668	1 185 686	1 215 262	227 406	1 185 686
Krátkodobé ostatné rezervy					
- rezerva na odstúpné					
Dlhodobé ostatné rezervy					
- rezerva na obchodno – právne spory	7 247 500	310 513			7 558 013
- rezerva na spory o ochranu osobnosti	2 995 752	804 655		212 512	3 587 895
- rezerva na pracovno – právne spory	145 518	9 647	6 541	1 354	147 270
- rezerva na správne konania	25 000	5 000	3 319	21 681	5 000
Ostatné rezervy spolu	10 413 770	1 129 815	9 860	235 547	11 298 178
Rezervy spolu	11 856 438	2 315 501	1 225 122	462 953	12 483 864

RTVS má najvýznamnejšiu položku rezerv vytvorenú na obchodno - právne spory v sume 7 558 013 €, ktorej výška bola stanovená na základe analýzy externých a interných právnikov. Týka sa najmä súdnych sporov so spoločnosťou CAUSAL, s.r.o. (pôvodne Omega plus, spol. s r.o.) a PSMA, s.r.o.

Ďalšou významnou položkou rezerv na súdne spory sú rezervy k sporom na ochranu osobnosti a dobrého mena vo výške 3 587 895 €, z ktorých najvýznamnejšími položkami sú rezervy na spory so spoločnosťou Jakubisko film, s.r.o. a Archív – Služby, s.r.o.

b) *Významné položky z účtov 325 – Ostatné záväzky a 379 – Iné záväzky*

Druh záväzkov	Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	Prírastky	Úbytky	Stav na konci bežného účtovného obdobia
325 – Ostatné záväzky	469 521	5 413 229	5 368 231	514 519
z toho:				
- honoráre	275 485	4 389 083	4 363 298	301 270
- ochranné organizácie, audiovizuálny fond	184 772	1 005 261	978 498	211 535
- ostatné	9 264	7 822	15 272	1 714
379 – Iné záväzky	314 175	728 015	730 928	311 262
z toho:				
- Konto nádeje	231 239	23	64	231 198
- ostatné	82 936	727 992	730 864	80 064

Najvýznamnejšie položky k 31. decembru 2015:

- finančné prostriedky Konta nádeje v správe Rozhlasu a televízie Slovenska - 231 198 € (379),
- honoráre, najmä za obdobie december 2015 splatné v januári 2016 – 301 270 € (325),
- odvod ochranným organizáciám z honorárov a audiovizuálnemu fondu – 211 535 € (325).

c) *Prehľad o výške záväzkov do lehoty splatnosti a po lehote splatnosti*

	Stav na konci bežného účtovného obdobia	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia
Záväzky do lehoty splatnosti	8 089 710	10 580 160
Záväzky po lehote splatnosti	45 811	113 680
Záväzky spolu	8 135 521	10 693 840

d) *Prehľad o výške záväzkov podľa zostatkovej doby splatnosti podľa položiek súvahy*

Druh záväzkov	Stav na konci bežného účtovného obdobia	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia
Záväzky po lehote splatnosti	45 811	113 680
321 – Dodávateľia	37 575	98 490
325 – Ostatné záväzky	8 236	15 190
Záväzky do lehoty splatnosti so zostatkovou dobou splatnosti do jedného roka	7 971 577	10 412 687
321 – Dodávateľia	4 077 508	6 239 544
324 – Prijaté preddavky	108 064	5 080
325 – Ostatné záväzky	506 283	454 331
326 – Nevyfakturované dodávky	726 386	555 123
331, 333 – Záväzky voči zamestnancom	1 141 899	1 215 376
336 – Zúčtovanie so Sociálnou a zdravotnými poisťovňami	1 100 175	979 300
341, 342, 343, 345 – Daňové záväzky	-	649 758
379 – Iné záväzky	311 262	314 175
346, 348 – Finančné vzťahy k štátnemu rozpočtu		
Krátkodobé záväzky spolu	8 017 388	10 526 367
Záväzky so zostatkovou dobou splatnosti od jedného do piatich rokov vrátane	118 133	167 473
472 – Záväzky zo sociálneho fondu	37 416	13 018
476 – Dlhodobé nevyfakturované dodávky	72 217	142 066
479 – Ostatné dlhodobé záväzky	8 500	12 389
Záväzky so zostatkovou dobou splatnosti viac ako päť rokov		
Dlhodobé záväzky spolu	118 133	167 473
Krátkodobé a dlhodobé záväzky spolu	8 135 521	10 693 840

Najväčší podiel krátkodobých záväzkov k 31.12.2015 predstavujú záväzky voči spoločnosti Towercom, a.s. – 1 746 441 €, Slovenská pošta, a. s. – 230 271 €, Fremantle Media Limited – 193 000 €, Audiovizuálny fond 158 006 € a Delicom, s.r.o. – 122 976 € a všetky boli v lehote splatnosti.

e) Sociálny fond

Sociálny fond	Bežné účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
Stav k prvému dňu účtovného obdobia	13 018	28 331
Tvorba na ťarchu nákladov – základný prídel 1 % z úhrnu hrubých miezd	175 033	151 900
Tvorba zo zisku		
Čerpanie	150 635	167 213
Stav k poslednému dňu účtovného obdobia	37 416	13 018

f) Bankové úvery a finančné výpomoci

Rozhlas a televízia Slovenska eviduje k závierkovému dňu vo svojom účtovníctve stav na účte 231 – Krátkodobé bankové úvery v sume 1 014 €, ktorý predstavuje výšku čerpaných prostriedkov z kreditnej karty vydananej k bežnému bankovému účtu. Poskytnutý úver, pokiaľ je vyrovnaný v lehote splatnosti, je bezúročný.

Rozhlas a televízia Slovenska nemá uzatvorené žiadne ďalšie zmluvy o bankovom úvere alebo inej finančnej výpomoci.

g) Položky časového rozlíšenia výdavkov budúcich období

Rozhlas a televízia Slovenska k 31. decembru 2015 neeviduje zostatok na účte výdavky budúcich období.

15. Prehľad o významných položkách výnosov budúcich období

Položky výnosov budúcich období z dôvodu	Stav na začiatku účtovného obdobia	Presuny	Prírastky	Úbytky	Stav na konci účtovného obdobia
bezodplatne nadobudnutého dlhodobého majetku (1)	17 282		53 842	13 846	57 278
dlhodobého majetku obstaraného z dotácie alebo prostriedkov Európskej únie (2)	10 489 337	4 826 757		3 507 626	11 808 468
dlhodobého majetku obstaraného z fin. daru					
dotácie zo štátneho rozpočtu alebo z prostriedkov Európskej únie (3)	1 400 240	-4 826 757	6 293 776	483 370	2 383 889
dotácie zo rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku					
grantu	-				
podielu zaplatenej dane					
dlhodobého majetku obstaraného z podielu zaplatenej dane					
ostatné (4)	3 953		42 511	3 953	42 511
Spolu	11 910 812	-	6 390 129	4 008 795	14 292 146

Položky tvoriace zostatok účtu výnosov budúcich období:

- zostatková hodnota bezodplatne nadobudnutého dlhodobého majetku v sume 57 278 € (1),
- zostatková cena zaradeného dlhodobého majetku nadobudnutého z kapitálových dotácií ZsŠ 2011-2015 a 2016 v sume 8 022 370 € (2),
- zostatková cena majetku obstaraného z prostriedkov operačného programu informatizácie spoločnosti (OPIS) v sume 3 782 002 € (2),
- zostatková cena majetku nadobudnutého z iných dotácií v predchádzajúcich rokoch v sume 4 096 € (2),
- zostatok dotácie ZsŠ 2015 vo výške 689 998 € určenej na bežné výdavky súvisiace s výrobou programov STV a SRo, ktorá bude po použití preúčtovaná do výnosov v roku 2016 (3),
- zostatok kapitálových dotácií zo ZsŠ 2013, 2014 a 2015, ktoré neboli v roku 2015 vyčerpané resp. dlhodobý majetok z nich nadobudnutý nebol k 31.12.2015 zaradený v celkovej sume 1 693 891 € (3),
- ostatné 42 511 € – príjem na výrobu cyklickej relácie a hudobných pozdravov, ktoré budú výnosmi v účtovnom období roku 2016 (4).

Presuny vo výške 4 826 757 € predstavujú obstarávaciu cenu dlhodobého majetku zaradeného počas roku 2015 nadobudnutého z kapitálových dotácií zo Zmluvy so štátom 2013 - 2015 a 2016 a z prostriedkov operačného programu informatizácie spoločnosti (OPIS). Hodnota majetku nadobudnutého z dotácií sa postupne, vo výške účtovných odpisov tohto majetku, preúčtováva do výnosov.

Prírastky výnosov budúcich období tvorí:

- hodnota bezodplatne nadobudnutého dlhodobého majetku v sume 53 842 € (1),
- dotácia ZsŠ 2015 na dlhodobý majetok v sume 4 214 987 € (3), časť kapitálovej dotácie ZsŠ 2015 v sume 785 013 € bola prírastkom výnosov budúcich období v roku 2014,
- hodnota zaradeného majetku z kapitálovej dotácie ZsŠ 2016 v sume 115 685 €, ktorá je zároveň príjmom budúcich období (3),
- príjem z dotácie z prostriedkov OPIS v sume 1 273 106 € (3),
- nevyčerpaná dotácia zo ZsŠ 2015 na program SRo a STV v sume 689 998 € (3),
- príjem prostriedkov na výrobu cyklickej relácie a hudobných pozdravov v sume 42 511 € (4).

Úbytky výnosov budúcich období tvorí:

- odpis bezodplatne nadobudnutého majetku v sume 13 846 € (1),
- odpis dlhodobého majetku z dotácií ZsŠ 2011-2016 a prostriedkov OPIS v sume 3 507 626 € (2),
- zostatok dotácie ZsŠ 2014 na program SRo a STV v sume 424 129 € (3), ktorý bol v roku 2015 použitý v zmysle zmluvných podmienok a preúčtovaný do výnosov na účet 691,
- nevyčerpané dotácie ZsŠ 2011 a 2013 v sume 59 241 € (3),
- preúčtovanie výnosov budúcich období z minulého obdobia do príslušných výnosov roku 2015 v sume 3 953 € (4).

16. Údaje o majetku prenájatom formou finančného prenájmu

Rozhlas a televízia Slovenska počas účtovného obdobia nemala prenajatý žiadny majetok formou finančného prenájmu ani k 31.12.2015 nemá uzatvorenú žiadnu zmluvu o finančnom prenájme majetku.

ČI. IV

INFORMÁCIE, KTORÉ DOPĽŇAJÚ A VYSVETĽUJÚ ÚDAJE VO VÝKAZE ZISKOV A STRÁT

Hlavné príjmy Rozhlasu a televízie Slovenska sú najmä:

- úhrada za služby verejnosti v oblasti rozhlasového a televízneho vysielania poskytovaného Rozhlasom a televíziou Slovenska podľa osobitného predpisu,
- príspevok zo štátneho rozpočtu podľa zákona o štátnom rozpočte na príslušný rozpočtový rok poskytnutý na základe zmluvy so štátom a určený na uskutočnenie programov vo verejnom záujme, na uskutočnenie účelových investičných projektov alebo určený na úhradu výdavkov na zabezpečenie vysielania do zahraničia,
- príjmy z vysielania reklamy.

1. Prehľad o tržbách za vlastné výkony a tovar

Tržby	Bežné účtovné obdobie		Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie	
	Hlavná činnosť	Podnikateľská činnosť	Hlavná činnosť	Podnikateľská činnosť
Tržby z predaja vlastných výrobkov (601)				
- predaj hudobných a obrazových nosičov	4 197		6 344	
Tržby z predaja služieb (602)	7 591 398		5 737 867	
z toho:				
- tržby z reklamy	4 642 433		3 260 473	
- tržby z teleshoppingu	350 833		367 374	
- tržby zo sponzoringu	1 212 768		1 157 227	
- tržby z prenájmu hnutelného a nehnuteľného maj.	236 219		246 653	
- tržby z predaja práv	154 203		92 499	
- tržby za hudobné pozdravy	111 218		101 868	
- tržby za výrobu filmov a relácií	323 457		51 020	
- tržby z predaja ostatných služieb	560 267		460 753	
Tržby z predaja tovaru (604)				
- tržby z predaja DVD a tovaru v účelových zariadeniach	11 796		9 943	
Spolu	7 607 391		5 754 154	

2. Iné významné výnosy a zákonné poplatky

<i>Výnosy</i>	<i>Bežné účtovné obdobie</i>	<i>Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie</i>
Prijaté dary (646)	13 846	-
Osobitné výnosy (647)	-	-
Zákonné poplatky (648) – poplatky za služby verejnosti	75 183 154	71 127 615
Iné výnosy (649)	98 482	82 528
Tržby z predaja majetku (651)	304 030	10 367
Výnosy z dlhodobých investícií (652)	-	524 741

Poplatky za úhrady služby verejnosti sú najväčším a najvýznamnejším zdrojom financovania činnosti verejnoprávnej inštitúcie Rozhlas a televízia Slovenska. Rozhlas a televízia Slovenska účtuje príjmy z úhrad na základe ich prijatia na bankový účet.

Platenie, vyberanie a vymáhanie úhrad za služby verejnosti Rozhlasu a televízie Slovenska upravuje zákon č. 340/2012 Z.z. o úhrade za služby verejnosti poskytované rozhlasom a televíziou Slovenska v znení neskorších úprav.

Výnosy na účte 649 tvoria najmä mimoriadne príspevky na výrobu relácií, prijaté náhrady za manká a škody a iné drobné výnosy rôzneho druhu (odpis záväzkov, podiely z edičnej činnosti, výnosy z vyradeného majetku).

3. Prehľad dotácií a grantov

<i>Prijaté dotácie (691)</i>	<i>Bežné účtovné obdobie</i>		
	<i>SRO</i>	<i>STV</i>	<i>Spolu RTVS</i>
- dotácia zo Zmluvy so štátom na r. 2015 na program	4 172 315	20 371 529	24 543 844
- dotácia zo Zmluvy so štátom na r. 2014 na program – dočerpanie	3 000	421 129	424 129
- dotácia na bežné výdavky (OPIS) – transfer ŠR			277 362
- dotácia na bežné výdavky (OPIS) – transfer z eurofondov			846 016
- odpisy dlhodobého majetku z dotácií			2 499 416
- odpisy dlhodobého majetku (OPIS) – transfer ŠR			260 757
- odpisy dlhodobého majetku (OPIS) – transfer z eurofondov			795 367
- grant z iných zdrojov			1 132
Spolu (r. 73)			29 648 023

<i>Prijaté dotácie (691)</i>	<i>Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie</i>		
	<i>SRO</i>	<i>STV</i>	<i>Spolu RTVS</i>
- dotácia zo Zmluvy so štátom na r. 2014 na program	3 997 000	18 716 871	22 713 871
- dotácia zo Zmluvy so štátom na r. 2013 na program – dočerpanie		1 060 040	1 060 040
- dotácia na bežné výdavky (OPIS) – transfer ŠR			192 437
- dotácia na bežné výdavky (OPIS) – transfer z eurofondov			586 975
- odpisy dlhodobého majetku z dotácií			1 696 109
- odpisy dlhodobého majetku (OPIS) – transfer ŠR			70 905
- odpisy dlhodobého majetku (OPIS) – transfer z eurofondov			216 276
- grant z iných zdrojov			29 339
Spolu (r. 73)			26 565 952

Na základe zmluvy č. MK – 138/2012/M o zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového a televízneho vysielania na roky 2013 - 2017 a v zmysle dodatku č. 3 MK 78/2014/M k zmluve MK 138/2012/M a ďalších dodatkov platných pre rok 2015 boli z rozpočtu Ministerstva kultúry Rozhlasu a televízie Slovenska v roku poskytnuté finančné príspevky vo výške:

- 3 300 000 € na realizáciu programového záväzku v oblasti rozhlasového vysielania
- 1 000 000 € na zabezpečenie vysielania do zahraničia
- 20 933 842 € na realizáciu programového záväzku v oblasti televízneho vysielania
- 5 000 000 € na uskutočnenie účelových investičných projektov.

Z poskytnutých finančných prostriedkov RTVS zúčtovala do výnosov čiastku 4 172 315 € určenú na rozhlasové vysielanie a vysielanie do zahraničia.

Z finančných prostriedkov pre realizáciu programového záväzku pre televízne vysielanie bolo zúčtovaných do výnosov RTVS 20 371 529 €.

Zostatok dotácie ZsŠ 2015 na realizáciu programového záväzku rozhlasového a televízneho vysielania vo výške 689 998 € (562 313 € STV, 127 685 € SRO) bude použitý a zúčtovaný do výnosov RTVS v roku 2016.

Nedočerpaná časť dotácie ZsŠ 2014 v sume 424 129 € (421 129 € STV, 3 000 € SRo) bola v súlade so zmluvou so štátom použitá a zaúčtovaná do výnosov v roku 2015.

Na základe Zmluvy o partnerstve medzi Rozhlasom a televíziou Slovenska a Slovenským filmovým ústavom zo dňa 8.11.2011 bol v roku 2015 zúčtovaný výnos vo výške oprávnených výdavkov, v rámci operačného programu Informatizácia spoločnosti projektu Digitálna audiovizia, z prostriedkov európskeho fondu regionálneho rozvoja, európskeho sociálneho fondu a štátneho rozpočtu na digitalizáciu archívov celkovej sume 2 179 502 € (1 123 378 € refundácia bežných nákladov, 1 056 124 € odpisy dlhodobého majetku).

Granty z iných zdrojov predstavuje príspevok Ministerstva kultúry SR vo výške 1 132 € na reláciu Kvarteto – ocenenie.

4. Významné položky finančných výnosov

Výnos	Bežné účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
Pokuty a penále (641)	1 604	5 214
Ostatné pokuty a penále (642)	802	50 054
Platby za odpísané pohľadávky (643)	786	-
Úroky (644) – z bankových účtov a od dlžníkov vymožené exekúciou	2 983	2 283
Kurzové zisky (645)	29 775	932
z toho:		
- realizované	26 500	515
- nerealizované	3 275	417

5. Prehľad o nákladoch

Položka	Bežné účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
Spotreba materiálu (501)	2 039 659	1 503 218
Spotreba energie (502)	3 082 253	3 054 126
Predaný tovar (504)	8 805	7 738
Opravy a údržba (511)	1 062 735	701 134
Cestovné (512)	602 743	618 658
Náklady na reprezentáciu (513)	62 205	56 654
Ostatné služby (518)	65 365 091	65 175 426
z toho:		
- licenčné práva na vysielanie a agentúrne spravodajstvo	7 447 740	7 972 076
- ostatné náklady na výrobu programov	23 949 110	22 116 732
- poplatky ochranným zväzom, umeleckým fondom a za šírenie diela	3 211 710	3 673 622
- náklady na šírenie vysielania RTVS	20 497 589	21 248 182
- náklady na služby EBU	1 019 059	962 155
- náklady na výber úhrad za služby verejnosti RTVS	2 598 867	2 551 598
- náklady na peoplemetrový výskum a vývoj programu	664 239	731 643
- náklady na IS, web, internet, dátové služby, telefóny, faxy	3 557 166	3 430 041
- náklady na správu a ochranu objektov	1 414 613	1 464 428
- ostatné režijné služby (napr. poštovné, odborné služby a školenia, diaľničné poplatky)	1 004 998	1 024 949
Osobitné náklady (547)		
Ostatné náklady (549)	1 705 758	662 747

Najvýznamnejšie položky ostatných nákladov (účet 549) sú:

- tvorba a zúčtovanie rezerv na súdne spory v sume 910 949 €,
- členské príspevky EBU a iné členské príspevky v sume 297 830 €
- ceny a výhry v súťažiach 229 719 €
- náklady na poistenie majetku a osôb 159 239 €.

6. Účel a výška použitia podielu zaplatenej dane

RTVS neeviduje v bežnom účtovnom období na svojich účtoch podiel zaplatenej dane.

7. Významné položky finančných nákladov

<i>Položka</i>	<i>Bežné účtovné obdobie</i>	<i>Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie</i>
Zmluvné pokuty a penále (541) z toho: - zníženie rezervy vytvorenej na úroky z omeškania v minulých obdobiach - ostatné zmluvné pokuty	143 143	-329 645 -330 159 514
Ostatné pokuty a penále (542) z toho: - udelené pokuty za porušenie záväzných noriem a zákonov - čerpanie rezervy vytvorenej k udeleným pokutám - tvorba/zníženie rezerv na riziká vyplývajúce zo správnych konaní vedených voči RTVS	-8 862 11 138 -3 319 -16 681	-22 522 2 478 -2 330 -22 670
Kurzové straty (545) z toho: - realizované - nerealizované	86 581 79 986 6 595	50 182 41 974 8 208

8. Náklady vynaložené v súvislosti s auditom účtovnej závierky

<i>Jednotlivé druhy nákladov za</i>	<i>Bežné účtovné obdobie</i>
overenie účtovnej závierky	30 000
uistovacie audítorské služby s výnimkou overenia účtovnej závierky	
súvisiace audítorské služby	
daňové poradenstvo	6 000
ostatné neaudítorské služby	
Spolu	36 000

ČI. V

OPIS ÚDAJOV NA PODSÚVAHOVÝCH ÚČTOCH

Rozhlas a televízia Slovenska eviduje k 31. decembru 2015 na podsúvahových účtoch:

- špeciálny materiál civilnej ochrany vo výške 85 757 €,
- výpravné prostriedky v celkovej sume 3 752 569 €, o ktorom účtuje ako o zásobách,
- prenájatý majetok v sume 12 358 €,
- neuhradené pôžičky pracovníkov z FKSP v sume 631 €.

ČI. VI

ĎALŠIE INFORMÁCIE

1. Iné aktíva nevykazované v súvahe

Rozhlas a televízia Slovenska, podľa zákona č. 532/2010 Z.z., má povinnosť uchovávať a archivovať programové, významné dokumentačné a iné fondy ako národné kultúrne hodnoty. Archívy Rozhlasu a televízie Slovenska obsahujú archívne materiály od začiatku existencie Slovenského rozhlasu a Slovenskej televízie, ktorých najmä kultúrna a historická hodnota je významná. Majetok archívnych fondov, v súlade platnými postupmi účtovania, nie je vykazovaný v súvahe a nie je vyčíslená jeho hodnota.

Ďalším aktívom nevykazovaným v súvahe je dlhodobý drobný hmotný a nehmotný majetok, o ktorom RTVS účtuje ako o zásobách a ďalej ho vedie prostredníctvom operatívnej evidencie.

2. Iné pasíva nevykazované v súvahe

Rozhlas a televízia Slovenska nemá vedomosť o pasívach významného charakteru (napr. so súdnymi sporov), ktoré by neevidovala v účtovníctve a nevykázala v súvahe.

3. Ostatné finančné povinnosti, ktoré sa nesledujú v účtovníctve a neuvádzajú v súvahe

Rozhlas a televízia Slovenska nemá vedomosť o ďalších finančných povinnostiach, ktoré by nesledovala vo svojom účtovníctve a neuvádzala v súvahe.

4. Prehľad nehnuteľných kultúrnych pamiatok

Rozhlas a televízia Slovenska nemá v správe ani vo vlastníctve žiadnu nehnuteľnú kultúrnu pamiatku.

5. Informácie o významných skutočnostiach, ktoré nastali medzi dňom, ku ktorému sa zostavuje účtovná závierka a dňom jej zostavenia

Rozhlas a televízia Slovenska nemá vedomosť o žiadnych významných skutočnostiach medzi dňom, ku ktorému sa zostavuje účtovná závierka a dňom jej zostavenia, ktoré by mali významný vplyv na účtovnú závierku za rok končiaci 31.12.2015.

Príloha č. 2

*Uznesenie Rady RTVS č. 46/2016
k účtovnej závierke RTVS za rok 2015*

Rada RTVS

Uznesenie Rady Rozhlasu a televízie Slovenska č. 46/2016 zo 14.04.2016:

Rada RTVS berie na vedomie, že Rozhlas a televízia Slovenska v účtovnom období roku 2015 zvýšil stav vlastných zdrojov krytia majetku o 7 051 528,10 €.

Na zvýšení vlastných zdrojov krytia majetku sa podieľali:

- dosiahnutý výsledok hospodárenia za rok 2015 – účtovný zisk po zdanení vo výške 2 974 712,98 €,
- oprava nákladov minulých účtovných období účtovaná na účet 428 – Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov v úhrnej hodnote 4 076 815,12 € vyplývajúca z dodatočných daňových priznaní, ktorými si RTVS uplatnila vyšší odpočet dane z pridanej hodnoty za obdobie 2012-2014.

Rada RTVS v zmysle § 8 ods. 1 písm. h) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS schvaľuje Účtovnú závierku RTVS zostavenú k 31.12.2015 vrátane dosiahnutého hospodárskeho výsledku nasledovne: hospodársky výsledok RTVS po zdanení za rok 2015 – zisk vo výške – 2 974 712,98 € rozdeliť a zaúčtovať:

- v prospech účtu 421 – Rezervný fond vo výške 148 735,65 €, t. j. 5% zo zisku po zdanení ako tvorbu rezervného fondu podľa § 22 ods. 1 a 2 zákona o RTVS
- v prospech účtu 428 – Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov sumu 2 825 977,33 €, čím sa strata z hospodárenia RTVS v minulých obdobiach zníži na 24 779 577,63 €.

Rada RTVS zároveň ukladá GR RTVS, aby v súlade s § 19 ods. 12 zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS zabezpečil uloženie účtovnej závierky RTVS za rok 2015 vo verejnej časti registra účtovných závierok v zákonom termíne.

Za: 7 / I. Gallo, L. Guman, D. Hushegyiová, J. Chudík, M. Kabát, P. Kubica, I. Nagy /
Proti: 0
Zdržal sa: 0
Neprítomní: 2 / M. Kákoš, D. Soukeník /

V Bratislave 14.04.2016


Mgr. Igor Gallo
predseda Rady
Rozhlasu a televízie Slovenska

Rada Rozhlasu a televízie Slovenska
Mýtna 1, P.O.BOX 55
817 55 Bratislava 15
-1-

Príloha č. 3

***Stanovisko k výsledkom hospodárenia RTVS
v roku 2015
a Uznesenie Rady RTVS č. 52/2016 ku tomuto
stanovisku***

Rada RTVS

Uznesenie Rady Rozhlasu a televízie Slovenska č. 52/2016 z 21.04.2016:

Rada RTVS v zmysle § 19 ods. 13 písm. c) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS schvaľuje Stanovisko k výsledkom hospodárenia RTVS v roku 2015 v predloženom znení, ktoré je ako príloha č. 1 súčasťou tohto uznesenia.

Za: 7 / I. Gallo, L. Guman, J. Chudík, M. Kabát, M. Kákoš, I. Nagy, D. Soukeník /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / D. Hushegyiová, P. Kubica /

V Bratislave 21.04.2016

Rada Rozhlasu a televízie Slovenska

Mýtna 1, P.O.BOX 55

817 55 Bratislava 15

-1-


Mgr. Igor Gallo
predseda Rady

Rozhlasu a televízie Slovenska

Stanovisko Rady Rozhlasu a televízie Slovenska k výsledku hospodárenia Rozhlasu a televízie Slovenska v roku 2015

Rada Rozhlasu a televízie Slovenska vo vzťahu k hospodáreniu Rozhlasu a televízie Slovenska v roku 2015 konštatuje nasledovné:

Hospodárenie Rozhlasu a televízie Slovenska (ďalej „RTVS“) za rok 2015 predstavuje z hľadiska čerpania rozpočtu príjmov a výdavkov **celkový prebytok vo výške 16 068 776 €** (plánovaný celkový prebytok bol 2 300 000 €). Prebytok bol dosiahnutý úspornými opatreniami v bežných výdavkoch, nižším čerpaním kapitálových výdavkov a prechodom predovšetkým výrobných výdavkov z roku 2015 na 2016, pričom príjmy bez príjmových finančných operácií boli plnené na 100,43 %. Na prebytku sa podieľali aj nevyčerpané finančné prostriedky vyplývajúce zo Zmluvy so štátom 2015 vo výške 2 803 604 € a investície vo výške 933 105 €. Ostatné výdavky predstavovali sumu 4 415 768 €. Podľa metodiky **ESA 95 hospodáril RTVS s prebytkom vo výške 1 053 129 €.**

Z hľadiska plnenia záväzných ukazovateľov rozpočtu (bežné výdavky, kapitálové výdavky a celkový prebytok) je možné skonštatovať, že ich čerpanie neprekročilo stanovenú úroveň:

v €

Záväzný ukazovateľ rozpočtu RTVS	Rozpočet 2015	Skutočnosť 2015	Plnenie rozpočtu v %
bežné výdavky	118 088 833	106 212 231	89,94
kapitálové výdavky	9 386 424	7 983 934	85,06
celkový prebytok	2 300 000	16 068 776	x

Vo vzťahu k hospodáreniu Rozhlasu a televízie Slovenska s finančnými prostriedkami poskytnutými na základe zmluvy so štátom Rada RTVS konštatuje nasledovné:

Na základe **zmluvy s Ministerstvom kultúry SR č. 138/2012/M** o obsahoch, cieľoch a zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho vysielania na roky 2013 -2017 a príslušného **Dodatku č. 3 MK -78/2014/M** a ďalších dodatkov platných pre rok 2015 bol Rozhlasu a televízii Slovenska poskytnutý finančný príspevok zo štátneho rozpočtu nasledovne:

Celková výška príspevku štátu v eurách	
z toho príspevok na realizáciu programového záväzku v oblasti rozhlasového vysielania	3 300 000
z toho príspevok na realizáciu programového záväzku v oblasti televízneho vysielania	20 933 842
z toho príspevok na uskutočnenie účelových investičných projektov	5 000 000
z toho príspevok na zabezpečenie vysielania do zahraničia	1 000 000

Plnenie oblasti osobitného záujmu štátu pre rok 2015 bolo realizované v zmysle podmienok príslušného dodatku zmluvy.

Ad 1)

V zmysle časti „A1“ realizovať programový záväzok v oblasti rozhlasového vysielania, SRo vyrobil 20 804 samostatných pôvodných programov vo verejnom záujme s celkovou minútážou 721 088,00 minút. Z celkového počtu vyrobených programov bolo prvýkrát terestriálne odvysielaných v príslušných programových službách SRo v roku 2015 celkom 20 745 programov, zvyšok v počte 59 programov bude odvysielaných v roku 2016.

Celkové čerpanie príspevku na uskutočnenie pôvodných programov vo verejnom záujme bolo v plnej výške **3 300 000 €**.

Ad 2)

V zmysle časti „A2“ realizovať programový záväzok v oblasti televízneho vysielania, ktorého obsahom je uskutočnenie pôvodných programov vo verejnom záujme v dodatku dohodnutom rozsahu vyrobila STV 2 163 samostatných pôvodných programov vo verejnom záujme s celkovou minútážou 83 399,60 minút. Z celkového počtu vyrobených programov bolo prvýkrát terestriálne odvysielaných v príslušných programových službách Jednotky a Dvojky v roku 2015 celkom 1 997 programov, zvyšok v počte 166 programov bude odvysielaných v roku 2016 a v prípade kinematografických diel najneskôr do konca roka 2020.

Celkové čerpanie príspevku na uskutočnenie pôvodných programov vo verejnom záujme bolo v plnej výške **20 933 842 €**.

Ad 3)

V roku 2015 boli čerpané kapitálové výdavky viazané na zmluvu so štátom na rok 2015 na investičné akcie v celkovej výške **3 975 035,64 €** a zo zmluvy so štátom na rok 2013 vo výške **873 839,73 €**. Celkové definitívne čerpanie zmluvy so štátom 2013 predstavovalo od roku 2013 výšku 4 998 832,36 € a nevyčerpané finančné prostriedky v sume 1 167,64 EUR boli vrátené na depozitný účet štátu v stanovenom termíne.

Ad 4)

Celkové čerpanie príspevku na zabezpečenie vysielania kultúrnych a informačných programov do zahraničia za rok 2015 bolo v plnej výške **1 000 000 €**.

V Bratislave, 12. 4. 2016

Príloha č. 4

***Vyhodnotenie vysielania televíznych
a rozhlasových
programových služieb RTVS za rok 2015 a
Uznesenie Rady RTVS č. 53/2016 ku tomuto
vyhodnoteniu***

Rada RTVS

Uznesenie Rady Rozhlasu a televízie Slovenska č. 53/2016 z 21.04.2016:

Rada RTVS v zmysle § 19 ods. 13 písm. b) zákona č. 532/2010 Z. z. o RTVS schvaľuje Vyhodnotenie vysielania televíznych a rozhlasových programových služieb Rozhlasu a televízie Slovenska za rok 2015 v predloženom znení, ktoré je ako príloha č. 2 súčasťou tohto uznesenia.

Za: 7 / I. Gallo, L. Guman, J. Chudík, M. Kabát, M. Kákoš, I. Nagy, D. Soukeník /

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Neprítomní: 2 / D. Hushegyiová, P. Kubica /

Rada Rozhlasu a televízie Slovenska

Mýtna 1, P.O.BOX 55

817 55 Bratislava 15



Mgr. Igor Gallo
predseda Rady

Rozhlasu a televízie Slovenska

V Bratislave 21.04.2016

Vyhodnotenie vysielania televíznych a rozhlasových programových služieb Rozhlasu a televízie Slovenska Radou RTVS za rok 2015

V zmysle Zákona č. 532/2010 o Rozhlase a televízii Slovenska predkladá Rada RTVS Výboru pre kultúru a médiá NR SR svoje vyhodnotenie vysielania televíznych a rozhlasových služieb RTVS v roku 2015. Na svojich zasadnutiach sa rada pravidelne počas celého roku zaoberala plnením programových úloh RTVS, dodržiavaním zákonom stanovených ukazovateľov, tendenciami a zmenami v televíznom i rozhlasovom vysielaní. Mimoriadnu pozornosť venovala napĺňaniu obsahu Zmluvy so štátom, ktorá najvýraznejšie vplýva na koncipovanie obsahu vysielania. V roku 2015 v ňom boli ako priority stanovené :

1. 200. výročie narodenie Ľudovíta Štúra
2. Podpora pôvodnej slovenskej literatúry
3. Podpora propagácie národných kultúrnych inštitúcií v jednotlivých oblastiach kultúry

Tieto priority našli podľa názoru členov Rady RTVS vo vysielaní adekvátny priestor a ich napĺňanie nebolo iba formálnou úlohou, ale stalo sa podnetom na vytvorenie viacerých atraktívnych programových počínov.

Na svojich zasadnutiach sa Rada RTVS venovala programovým otázkam systematicky, preto hodnotenie plnenia programových cieľov je akousi sumarizáciou celoročného pohľadu rady na rozhlasové a televízne vysielanie RTVS. Premietli sa doň i viaceré výhrady a podnety, ktoré odzneli počas rokovaní v roku 2015. Vcelku však možno konštatovať, že Rada RTVS hodnotila programovú úroveň rozhlasového a televízneho vysielania zväčša pozitívne a oceňovala vysielaciu štruktúru v jednotlivých obdobiach.

Rozhlas a televízia Slovenska ako vysielateľ zo zákona má povinnosti vo vzťahu k vysielaniu televíznych a rozhlasových programových služieb, ktoré mu vyplývajú zo zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska v znení neskorších predpisov a povinnosti vyplývajúce zo zákona č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov:

VYHODNOTENIE PLNENIA ZÁKONNÝCH POVINNOSTÍ VO VYSIELANÍ RTVS Zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska v znení neskorších predpisov:

Rada RTVS na základe predložených informácií a štatistík o odvysielanom programe konštatuje, že Rozhlas a televízia Slovenska plnil svojím vysielaním dvoch televíznych programových služieb a deviatich rozhlasových programových služieb ustanovenia § 3 zákona č. 532/2010 Z. z. o poslaní RTVS, ako aj ustanovenia § 5 ods. 1 zákona č. 532/2010 Z. z. hlavnej činnosti RTVS.

Televízne programové služby: Jednotka a Dvojka

Rozhlasové programové služby: Rádio Slovensko, Rádio Regina, Rádio Devín, Rádio_FM, Rádio Patria, Radio Slovakia International, Rádio Klasika, Rádio Litera a Rádio Junior.

Zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaaní a retransmisii:**Plnenie ukazovateľov vyplývajúcich zo zákona č. 308/2000 Z. z. na Jednotke za rok 2015**

Povinnosti v zmysle Zákona 308/2000 Z.z.	Jednotka			
	skut. v hod.	skut v %	min. podiel	rozdiel
Európska tvorba (v zmysle zákona)	6 147,60	87,74	50,0	175,48
Nezávislá európska tvorba	2 701,73	38,56	15,0	257,07
Nezávislá európska tvorba – nové diela	1 384,34	19,76	10,0	197,60
Program vo verejnom záujme	5 288,92	64,63	50,0	129,27
Program sprevádzaný skryt. alebo otvorenými titulkami	6 002,70	73,44	50,0	146,88
Program tlmočený do posunkovej reči nepočujúcich	407,10	4,98	3,0	166,00
Program sprevádzaný hlasovým komentárom pre nevidiacich	2 028,40	24,81	20,0	124,05

Plnenie ukazovateľov vyplývajúcich zo zákona č. 308/2000 Z. z. na Dvojke za rok 2015

Povinnosti v zmysle Zákona 308/2000 Z.z.	Dvojka			
	skut. v hod.	skut v %	min. podiel	rozdiel
Európska tvorba (v zmysle zákona)	4 865,82	95,76	50,0	191,52
Nezávislá európska tvorba	1 699,28	33,44	15,0	222,93
Nezávislá európska tvorba – nové diela	1 071,64	21,09	10,0	210,90
Program vo verejnom záujme	7 127,21	98,87	50,0	197,74
Program sprevádzaný skryt. alebo otvorenými titulkami	4 420,10	63,91	50,0	127,82
Program tlmočený do posunkovej reči nepočujúcich	578,90	8,37	3,0	279,00
Program sprevádzaný hlasovým komentárom pre nevidiacich	1 944,00	28,11	20,0	140,55

Rada RTVS na základe predložených informácií o odvysielanom programe konštatuje, že Rozhlas a televízia Slovenska v roku 2015 plnil svojím vysielačím povinnosti vysielať a verejnej služby definované v zákone č. 308/2000 Z. z. o vysielaaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov.

ROZHLASOVÉ PROGRAMOVÉ SLUŽBY

RÁDIO SLOVENSKO

Zameranie Rádia Slovensko je celodenne prinášať aktuálne spravodajstvo, nepretržité informácie o doprave a počasí, množstvo publicistických programov, rozhovory so zaujímavými ľuďmi, priame prenosy zo športových a iných spoločenských podujatí. Má dominantné postavenie stanice, pre ktorú sa poslucháči rozhodnú, ak chcú mať aktuálne správy. Práve preto je potrebné hľadať ďalšie spôsoby, ako toto postavenie Rádia Slovensko posilniť (a to najmä u poslucháčov na strednom a východnom Slovensku). Flexibilita, aktuálnosť a profesionálnosť sa vo vysielaní prejavuje aj v spracovaní mimoriadnych tém a udalostí, ktorým vytvára priestor aj nad rámec štandardnej verejnej programovej služby. **Treba však mať dôslednejšie na zreteli, aby snaha o oslovenie čo najširšieho segmentu poslucháčov neskĺzla do náznakov bulvárnosti a obsahovo prázdnych moderátorských vstupov. Rovnako tak v prúdovom vysielaní musia moderátori dôslednejšie rešpektovať žáner vysielania a nevmiešavať do svojich vstupov napr. politické glosovanie a pod.** Z tohto pohľadu je potrebné mimoriadne dôležité dodržiavať princíp nestrannosti verejnoprávneho média.

V uplynulom období boli na zasadnutiach Rady RTVS často diskutované štrukturálne zmeny vo vysielaní tohto okruhu, najmä preformátovanie a zúženie vysielania relácie **Pozor, zákruta**, ktorá desaťročia tvorí jeden z pilierov vysielania Rádia Slovensko. Rada vníma argumentáciu manažmentu, no či jej rozhodnutie bude v tomto prínosom, sa ukáže až dlhodobejšom horizonte.

Rada pozitívne hodnotí investície do technologického rozvoja vysielacích štúdií, v ďalšom období je však potrebné posilniť technologické vybavenie redaktorov, aby mohli pohodovo a v kvalitnom zvuku kedykoľvek vstúpiť do vysielania z terénu. **Miestami je ale zjavné, že niektorí z tvorcov príspevkov ešte nie sú celkom zžití s novou technológiou. Najmä technicky erudovaní poslucháči si často všimajú nevyváženosť úrovni hlasitosti – čo sa týka rovnako publicistiky ako aj spravodajstva, alebo prenosu živých telefonátov – tieto defekty sa najvýraznejšie objavujú v diskusných reláciách, kde je jeden alebo viac hostí „na telefóne“.**

Cyklické publicistické a diskusné relácie patria k najpočúvanejším, no často, logicky, k najkontroverzejším. Preto sú aj najčastejšie predmetom sťažností poslucháčov. Posilnením tímu editorov publicistiky Rádia Slovensko a systematická práca s redaktormi priniesli za posledné dva roky badateľnú kvalitatívnu zmenu v obsahu aj forme spracovania príspevkov. Na druhej strane však rada viac krát upozornila na **nedodržiavanie objektivity a porušovanie princípu nestrannosti** u niektorých moderátorov publicistických relácií. Úloha dodržiavať profesionálnu úroveň a nestrannosť redakčných pracovníkov v zmysle Kódexu pracovníkov a spolupracovníkov RTVS musí byť prioritou manažmentu. Zároveň je dlhodobou úlohou hľadanie nových, profesionálne zdatných moderátorských osobností. Táto požiadavka platí rovnako pre rozhlasovú i televíznu publicistiku.

V hudobnej dramaturgii Rádio Slovensko ponúka dramaturgiu zameranú na masovejšieho poslucháča. V súlade s koncepciou podpory domácej hudobnej produkcie vysielalo v týždňovej periodicite rubriku **Naša hudba** a raz mesačne hodinový záznam z koncertu domáceho interpreta s názvom **Naša hudba naživo**. Programová štruktúra ako aj hudobný playlist reagoval nielen na sviatočné a slávnostné obdobia, ale prispôboval sa aj ročným obdobiam.

Významnú pozornosť Rádio Slovensko venovalo novým médiám. Výrazne sa zlepšila komunikácia cez sociálne siete a aplikácie. Služby, ktoré poskytujú aplikácie iradioRTVS, **Zelená vlna** sú hodnotené pozitívne. No pri súčasnom technologickom vývoji sa veľmi

rýchlo stávajú nepostačujúcimi. V prípade dopravného servisu je to najmä rozšírenie kvalitného a podrobného servisu aj mimo Bratislavu a zjednodušenie poskytovania informácií zo strany poslucháčov na dispečing Zelenéj vlny práve cez túto aplikáciu. Napriek jej existencii stále je najviac využívaný klasický telefonát na bezplatné číslo.

RÁDIO REGINA

Za ostatné dva roky prešlo Rádio Regina viacerými významnými zmenami, ktoré odrážajú výsledky mapovacej štúdie, opierajú sa o pravidelne vyhodnocované prieskumy počúvanosti. Medzi tieto zmeny patria viaceré výmeny na pozíciách moderátorov a moderátoriek, ktoré vystriedali mladšie hlasy. K zvýšeniu atraktivity programovej služby prispievajú aj mená, ktoré majú poslucháči vizualizované z televíznej obrazovky a sú zároveň afinitné základnej cieľovej skupine poslucháčov Rádia Regina (Bibiana Ondrejková, Hana Rapantová, Katarína Brychtová).

Po zadefinovaní potreby zatriktívniť a „zosúčasniť“ podobu vysielania Rádia Regina došlo k **úprave formátov prúdového vysielania**. Dnes je pevne definovaný formát vysielania, jasne definovaná stopáž príspevkov a minútáž moderátorských vstupov. V autonómnom, prevažne prúdovom vysielaní by však mali ešte výraznejšie dominovať témy z jednotlivých regiónov. Sledovaním týchto aktivít má programová služba možnosť cielene osloviť väčší počet ľudí, ktorých spájajú rovnaké záujmy – čo považujeme za silný moment v prípade regionálneho rádia.

Hudba tvorí čosi vyše polovice vysielania. A polovica všetkej odvysielanej hudby je z domácej produkcie. Významným prvkom v prístupe k hudobnej dramaturgii Rádia Regina je tzv. kontextovosť: po publicistickom materiáli z archívu preferuje staršiu hudbu, po príspevkoch o zaujímavostiach Slovenska slovenskú a pod. Žiadne iné slovenské rádio neponúka slovenský folklór v takom rozsahu, ako práve Rádio Regina. Relácie ako **Zahrajte mi túto, Kapelníci, Kapela hraj!, Z klenotnice ľudovej hudby** a i. patria k pravidelným formátom v programovej štruktúre Rádia Regina. Tradičným je tiež **Folklórne leto** s Rádiom Regina, v rámci ktorého bolo Rádio Regina aj v roku 2015 takmer na všetkých slovenských folklórnych festivaloch. Rádio Regina zmenilo hudobnú koncepciu aj v oblasti mnohožánrovosti. Hudobná ponuka ostáva stále pestrá, ale jasnejšie sa definovalo, ktorá hudba patrí na iné vysielacie okruhy – vážna hudba, opera na Rádio Devín, nová, alternatívna hudba na Rádio_FM.

Rádio Regina má dnes novú zvukovú grafiku v intenciách schváleného claimu Váš najbližší svet. Základné kompozičné prvky tejto grafiky sú už dnes vo vysielaní signifikantné a programová služba pracuje s nimi pri akýchkoľvek zmenách, mimoriadnych vysielaniach, nových rubrikách a pod. V spolupráci so SOSR sa zrealizovala aj sviatočná verzia základného hudobného motívu zvukovej grafiky vo veľkom orchestrálnom prevedení.

RÁDIO DEVÍN

Ambíciou Rádia Devín v roku 2015 bolo vytvoriť programovú štruktúru, ktorá rozšíri priestor pre aktuálnu publicistiku, produkciu z regionálnych štúdií RTVS v Košiciach a v Banskej Bystrici a vytvorí priestor pre väčšie zastúpenie rozhlasových hier a iných umeleckých žánrov vo vysielaní. Ostáva tak okruhom pre náročnejšieho poslucháča, prezentujúceho vo zvýšenej miere menšinové rozhlasové žánre. Pre naplnenie týchto ambícií rozšírilo prúdové vysielanie. Kým v minulých rokoch sa striedali vo večerných časoch rôzne relácie s rôznou periodicitou, čo znemožňovalo poslucháčom jasnú orientáciu vo vysielaní, v roku 2015 pod hlavičkou **Sedem tvárí Rádia Devín** – dostal každý večer od 19.00 do 23.00 jasný charakter. Tento krok vníma rada jednoznačne pozitívne.

V záujme rozšírenia priestoru pre regionálne štúdiá Rádio Devín vysielalo každý štvrtok okrem **Ranného ladenia** a **Naladené na Devín**, aj reláciu Ars Musica z Košíc a Banskej Bystrice a rovnako aj fičér, čo znamená, že každý štvrtok patrilo Rádio Devín produkcii regionálnych štúdií. V roku 2015 vysielalo Rádio Devín občasník: **Hostí plný dom**. Rádio Devín navštívilo spolu v tomto projekte vyše 70 hostí.

V roku 2015 venovalo Rádio Devín zvýšenú pozornosť rozhlasovým hrám – adaptáciám literárnych diel, ale aj pôvodnej rozhlasovej tvorbe. Potešiteľné je, že v roku 2015 sa znovu obnovila tvorba **rozhlasových hier pre deti**. Vo vysielaní Rádia Devín mali pravidelný čas v sobotu o 13.00. Odbor vlastnej tvorby pripravil päť premiér. **V roku 2015 bolo toľko premiér, ako predtým za dva roky**. Napriek tomu však Rada RTVS konštatuje, že tento segment vysielania bude v budúcnosti potrebné posilniť, aj vzhľadom na to, že RTVS je jeho jediným výrobcom a vysielateľom v plejáde celoslovenského rozhlasového vysielania. Rovnako tak by ako špecifický žáner rozhlasového dokumentu bolo v budúcom období žiaduce zvýšiť počet **fičrov** (v roku 2015 pripravilo Rádio Devín päť fičrov.)

Odbor vlastnej tvorby v roku 2015 participoval na mnohých projektoch (napríklad **Anasoft litera, Dráma 2015, Dni slovenskej literatúry, Rok Ľudovíta Štúra** a mnohých ďalších). OHaŠP pripravil pre Rádio Devín záznamy z koncertov slovenských umelcov a koncertné projekty s hudbou slovenských a holandských skladateľov v podaní SOSR. **Výnimočným podujatím bol aj priamy prenos koncertu z odovzdávania ceny Esprit za najlepší jazzový album roka 2014**. Z ďalších sa žiada spomenúť relácie **Ars musica, Koncertné Rádio Devín, Festivalové reminiscencie** a ďalšie.

Nie je možné spomenúť všetky typy programov, vysielaných na Rádiu Devín – Rada RTVS konštatuje, že Rádio Devín svojím charakterom spĺňa spoločensky mimoriadne závažnú úlohu šírením kultúrne náročných programov a tým napĺňa hlavné atribúty verejnoprávneho média. Rok 2015 možno na tomto vysielacom okruhu považovať za mimoriadne bohatý a úspešný.

RÁDIO JUNIOR

Poslaním tejto 24 hodinovej digitálnej programovej služby je vytvoriť u detí predškolského veku ale aj u školákov návyk počúvania rozhlasu, vzťah k literatúre a k hudbe. Štruktúra vysielania je rôznorodá ale pevná: do jednotlivých blokov sú zaradené **rozprávky, rozprávkové hry pre deti, programy o hudbe, detské pesničky a ľudová tvorba**. Po dôkladnom výbere tieto relácie by mohli byť poskytnuté predškolským zariadeniam a školám 1.stupňa ako pomocný materiál vo výchovno-vzdelávacom procese. Tento typ spolupráce by mohol posilniť aj ambíciu Rádia Junior dostať sa cez sociálne siete a iné médiá na školy a do knižníc a tam robiť priamu reklamu vysielania. Získať mladých poslucháčov v priamom kontakte: to je cieľom plánovaných podujatí pod názvom **Nedeľa s rozprávkou pod pyramídou**. V rámci týchto stretnutí by sa pred obecnstvom tvorila a vysielala rozprávka naživo. A keď že týchto akcií by sa zúčastňovali rodiny, mohla by sa získať priazeň nie len najmenších ale určite aj dospelých poslucháčov.

RÁDIO LITERA

24 hodinová digitálna umelecká programová služba je zameraná na intelektuálneho poslucháča. V jeho štruktúre sa nachádzajú rôzne programové typy viažuce sa na literatúru a umenie: **verše, eseje, čítanie na pokračovanie, portréty, relácie o teórii literatúry, fičre, cestopisy, rozhlasové hry** atď. Využívaním dostupných programov z rozhlasového archívu sa pripravujú relácie k rôznym výročiam, kultúrnym udalostiam, životným jubileám, sviatkom podľa vlastnej dramaturgie. Poslucháčmi Rádia Litera sú aj Slováci žijúci za hranicami

Slovenska, preto množstvo relácií má aj medzinárodný rozmer. Rádio Litera podobne k ostatným digitálnym rádiám potrebuje rozšíriť svoju reklamu na sociálnych sieťach ale aj v priamom kontakte s poslucháčmi napr. v knižniciach. Preto by snáď bolo vhodné zamyslieť sa nad reláciami „otvorených dverí“, nahrávaní v knižniciach, v kníhkupectvách a na iných vhodných verejných priestranstvách.

RÁDIO KLASIKA

Je a aj v budúcnosti ostáva 24 hodinovou digitálnou programovou službou pre poslucháčov a milovníkov klasickej hudby. Vysielanie má pevnú štruktúru s vlastnou dramaturgiou: programy sa pripravujú z diel **klasickej hudby** využitím archívu Slovenského rozhlasu a preberaním hotových relácií odvysielaných na Rádiu Devín. Vo vysielaní dostáva veľký priestor slovenská tvorba ako aj mimoeurópska hudba všetkých období. V roku 2016 Rádio Klasika dočasne nahradí Rádio Pyramída, ktoré z príležitosti 90.výročia vzniku Slovenského rozhlasu bude vysielat' špeciálny program z archívu najstarších a najvzácnejších nahrávok.

RADIO SLOVAKIA INTERNATIONAL

Cieľom tejto informačnej programovej služby je ostávať dôležitým prostriedkom komunikácie so Slovákmí vo svete. V ostatnom roku sa zmenila jeho zvuková grafika, programová štruktúra vysielania však ostáva nezmenená. 30 minútový magazín v jazyku anglickom, francúzskom, nemeckom, ruskom, španielskom a slovenskom denne informuje o aktuálnom dianí na Slovensku v oblasti vnútornej politiky, ekonomiky, kultúry, vedy, cestovného ruchu a histórie. RSI pokračuje aj v roku 2016 úspešnými cyklami **Slováci vo svete** a **Naši a svetoví**, základnou myšlienkou ktorých bolo predstaviť poslucháčom úspešných Slovákov žijúcich za hranicami republiky. Tieto relácie sa vysielajú a majú dobrú odozvu aj na Rádiu Regina BA, BB a KE ale aj na Rádiu Slovensko. Túto spoluprácu RSI chce udržať ba podľa možnosti aj rozšíriť. Redakcia má kapacity na výrobu správ v anglickom jazyku hoci aj pre hlavnú stránku RTVS, má projekty na spoluprácu s Ministerstvom zahraničných vecí SR a s Úradom pre Slovákov v zahraničí. Skúsenosti získané v tejto spolupráci by chcela mnohonásobne zužitkovať počas predsedníctva Slovenskej republiky v Európskej únii.

RÁDIO FM

Radio_FM v roku 2015 potvrdilo svoje pozície na rozhlasovom trhu. Rádio_FM je hudobné rádio s presahom do kultúrneho priestoru orientovaného na **náročnejšieho mladšieho poslucháča**. Zmeny, ktorými prešlo v predchádzajúcich rokoch vytvorili stabilný základ, ktorý v súčasnom období môže Radio_FM ďalej rozvíjať. Programovú štruktúru Radia_FM aj v roku 2015 tvorili 3 bloky prúdového vysielania (**Ráno na Efemku**, **Deň_FM** a **Popo_FM**). Zostávajúci čas vysielania tvoria hudobné a hudobno-slovné špecializované relácie: z domácej slovenskej a českej hudobnej scény, diskusným reláciám z rôznych oblastí kultúrneho a spoločenského života, vizuálne umenie, hudba, občianska spoločnosť, verejný priestor, humor a hudba v podobe špecializovaných relácií pre rôzne hudobné žánre – world music, hard and heavy, hip-hop, experimentálna hudba a rôzne subžánre elektronickej hudby.

Spomedzi ostatných projektov treba spomenúť **Radiohlavy**, prakticky jediné hudobné ceny, ktoré sa v takejto podobe ešte na Slovensku organizujú. Samotný ceremoniál

odovzdávania, realizovaný v bratislavskej Starej tržnici sa definitívne stal očakávanou hudobnou udalosťou, ktorá je v hudbnej branži a aj medzi poslucháčmi rádia považovaná nielen za sviatok slovenskej nemainstreamovej hudby ale aj samotného Rádia_FM. Pozitívny trend v súvislosti s Radiohlavami potvrdil aj ostatný odovzdávací ceremoniál (13. marca 2016) a myslím si preto, že v takejto podobe je vhodný aj pre prenos STV z odovzdávania cien.

Do budúcnosti sa vynára otázka, či by vysielanie Rádia FM, aj vzhľadom na percipienta a jeho „internetové“ zameranie, nebolo účelné presunúť do digitálneho priestoru. Doterajšie skúsenosti s ostatnými digitálnymi rádiami napovedajú, že tento krok môže byť impulzom pre zvýšenie počúvanosti.

NÁRODNOSTNÉ VYSIELANIE - RÁDIO PATRIA

Cieľom národnostného vysielania je stať sa primárnym médiom pre menšinového poslucháča. RTVS má zákonnú povinnosť takéto vysielanie zabezpečiť. Vytvorenie moderného a aktuálneho vysielania, ktoré uspokojí informačné a kultúrne potreby menšinového poslucháča a prispeje ku kultivovaniu jeho materinského jazyka, je úlohou Rádia Patria. Denné 12 hodinové maďarské vysielanie sa jej zhostilo dobre, jeho programová štruktúra za posledné tri roky prešla výraznou zmenou od blokových relácií až po súčasné vysielanie „prítomného času“. Jeho informačnou náplňou je stať sa konkurencieschopným s médiami na Slovensku, ale v prihraničnej oblasti aj s maďarskými rádiami. Štruktúra vysielania je pružná, prúdové vysielanie v pracovných dňoch a blokové relácie cez víkend sa ujali dobre. Mimoriadne úspešnou sa stala denná trojminútová hudobno-edukačná relácia **Intermezzo**. Podobný úspech sa očakáva od tohtoročnej dennej relácie **90 sekúnd vedy**, v ktorej sa stručne vysvetľujú zaujímavosti zo sveta vedy a techniky. **V programovej štruktúre Rádia Patria však chýbajú literárno-dramatické formáty**, už asi tri roky sa nevyrobila žiadna rozhlasová hra kvôli nedostatku financií. Závažným problémom ostáva nedostupnosť vysielania na VKV kmitočtoch na územiach obývaných maďarskom menšinou tvoriacou značnú časť obyvateľstva v okrese Dunajská Streda a v oblasti medzi Sencom a Galantou.

Riešenie byť tzv. hosťujúcim programom na Rádiu Regina sa ukázalo prospešné, preto by bolo dobré zachovať ho i v budúcnosti. 16 hodín týždenne sa vysiela v ukrajinskom, rusínskom, poľskom, českom a nemeckom jazyku. Prúdové informačné vysielanie v ukrajinskom a rusínskom jazyku vo večerných hodinách v pracovných dňoch sa stali kvalitným programom vďaka personálnym zmenám. Skvalitnili sa aj víkendové umelecké, publicistické a dramatické relácie. Poslucháčmi týchto relácií sú menšiny žijúce v šiestich okresoch, preto je nutné vybudovať sieť externých spolupracovníkov, aby informácie boli adekvátne životu tu žijúcich ľudí. **Riešenie rómskeho vysielania vyžaduje odlišný prístup. Rómami je obývaných viac okresov a regiónov Slovenska, dodávateľia rómskych relácií musia brať ohľad aj na tento fakt. Okrem zemepisných odlišností existujú aj jazykové rozdiely, preto v budúcnosti by bolo potrebné skúsiť pripraviť relácie v dialektoch používaných veľkými skupinami Rómov.** V roku 2016 externými spolupracovníkmi sa bude riešiť hodinové vysielanie na samostatnej frekvencii pre srbskú, bulharskú a chorvátsku menšinu žijúcu v okolí Bratislavy.

TELEVÍZNE PROGRAMOVÉ SLUŽBY

PROGRAMOVÁ SLUŽBA JEDNOTKA

Aj v roku 2015 pokračovala programová služba **Jednotka** v charaktere a tendenciách, nastavených v predchádzajúcich obdobiach. Orientovala sa na väčšinového diváka a ponúkala univerzálnu programovú skladbu s čo najširšou diverzitou jednotlivých programových typov. V konkurencii diváckej priazne s komerčnými vysielateľmi si dokázala, i napriek dominancii programov verejnoprávneho charakteru, udržať stabilné miesto a neraz bola na trhu v sledovanosti jednotkou. Do značnej miery k tomu prispel i osobitý typ programov (napr. vianočné vysielanie pôvodných filmových rozprávok, mimoriadne športové a kultúrno-spoločenské eventy a pod.). V programovej skladbe sa **Jednotka** zastabilizovala, jednotlivé štruktúrne okná (s výnimkou mimoriadnych časov – Vianoce, Veľká noc a pod.) pomerne konzekventne zachovávajú svoj charakter a vytvorili predpoklad diváckeho návyku, čo sa napokon prejavuje aj v stúpajúcej krivke sledovanosti. V akvizičnej filmovej politike ponúkla diela s dôrazom na kvalitu s vysokým podielom európskej produkcie, uviedla značný počet slovenských filmov, na ktorých sa RTVS podieľala ako koprodukčný partner, ponúkla širokú paletu zábavných programov.

Z pohľadu zákonom stanoveného podielu programov vo verejnom záujme splnila RTVS aj na okruhu **Jednotka** všetky ukazovatele. Vcelku možno konštatovať, že nastavenie vysielacej štruktúry a tendencie k upevňovaniu alternatívnej programovej skladby smerom ku komerčným médiám i k vysielaniu Dvojky vníma Rada RTVS pozitívne.

PROGRAMOVÁ SLUŽBA DVOJKA

Programová služba Dvojky v roku 2015 splnila svoje zákonné povinnosti v oblasti vysielania a dosahovala rekordy vo zvýšenej sledovanosti divákov. Je to výsledok jednak kvalitného premiérového obsahu z vlastnej dielne RTVS, ale i skvalitnenia výberu európskej a nezávislej tvorby. Programové ciele sa sústredili na vytvorenie pevných časových osí a na zvyšovanie kvality pre náročného diváka a špecifického diváka v súlade s požiadavkami verejného záujmu. V oboch smerovaniach išlo o princíp naplňovania verejnoprávneho obsahu vysielania spolu s ďalšou zložkou, ktorou bol šport a závažné spoločenské podujatia. Tak bolo vo vysielaní dosiahnutých skoro 90% programu vo verejnom záujme.

Oproti pôvodnému plánu bol rozšírený rozsah vysielania v programovom type Dramatika a Dokument vzhľadom na 70. výročie ukončenia 2. svetovej vojny a Rok Ľudovíta Štúra. Vo vysielaní boli – najmä počas leta a jesene vytvorené ucelené bloky archívnych dramatických programov k týmto výročiam. Takisto k jubileám a úmrtiam osobností kultúry boli ad hoc zaraďované diela spojené s týmito umelcami. **Žiaľ, opäť sa potvrdilo, že máme nedostatočne v televízii spracované osobnosti v prierezových osobnostných dokumentoch.** Treba jednoznačne dobudovať „národný archív“ slovenských osobností nielen z kultúry, ale aj z vedy, športu....

Úspech v sledovanosti Dvojky zabezpečilo v druhom polroku nielen výborné programové naplnenie letnej vysielacej štruktúry najmä **Letné kino** na Dvojke s vynikajúcim výberom predovšetkým slovenskej filmovej klasiky, **Folklórne leto s RTVS** (Myjava, Heľpa, Detva, Východná, Terchová) a detské vysielanie, ale aj **zmena v typovej štruktúre Dvojky od jesene 2015**. Jej vysielanie je profilované ako vysielací okruh v priebehu dňa zameraný na špecifické a záujmové skupiny a večer na náročnejšieho diváka. Túto zmenu si vyžiadalo úsilie o stabilizáciu štruktúrnych okien, časté narušovanie pozitívnych diváckych stereotypov

neustálou konfrontáciou s aktuálnymi, ale nespochybniteľnými požiadavkami na zaradenie športových prenosov a významných spoločenských podujatí. Nová **Typová štruktúra Dvojky vytvára programové celky – tematické bloky**, ktoré pri aktuálnom zaradení športového prenosu možno ľahšie preplánovať. Obsah vysielania sa nezmenil. Počas týždňa – od pondelka do štvrtka ide vo večernom čase predovšetkým o dokumentárny, publicistický a spravodajský obsah a všetky filmové okná sú sústredené do víkendu. Jednoznačne sa darí plniť jeden z kľúčových cieľov, osloviť a vrátiť späť k obrazovkám detského diváka. Ranná repríza celého detského bloku je zárukou, že ak večer príde o predstavenie kvôli športovému prenosu, môžu si svoj program pozrieť ráno. Vysielanie je, zdá sa, dobre postavené. Cez deň prevažujú dokumenty a najmä publicistické programy občianskeho zamerania, kontaktné poradenské relácie, ktoré majú vzdelávací a osvetový charakter. Vo večernom vysielaní je Dvojka orientovaná na kvalitný dokument, filmy s náročnejšou dramaturgiou a programy s hlbším posolstvom. Čitateľné skvalitnenie koncepcnej dramaturgickej práce vysielania zvyšuje Dvojka svoju kvalitu a získava väčší počet divákov.

DRAMATICKÉ PROGRAMY

Už v predchádzajúcom období nastavila RTVS vo svojich prioritách posilňovanie výroby dramatických programov. Stali sa aj prioritou Zmluvy so štátom. Rok 2015 bol z tohto hľadiska pokračovaním a posilňovaním výroby a vysielania tohto segmentu z predchádzajúceho roku. Zväčšil sa podiel koprodukcí RTVS v slovenských filmoch, vo vianočnej štruktúre uviedla Jednotka až tri filmové rozprávky, akvizičná politika pokračovala v tendenciách uplynulého obdobia – uprednostňovala kvalitu pred kvantitou a ponúkla divákovi RTVS množstvo filmov z celosvetovej, vo veľkej miere európskej produkcie.

Za najvýznamnejší počín možno považovať odvysielanie pôvodného seriálu **Tajné životy**, ktorý si okrem veľkej diváckej odozvy odniesol i mimoriadne priaznivé ohodnotenie odborníkov a niekoľko ocenení na domácej i zahraničnej pôde. Tu treba vyzdvihnúť najmä iný dramaturgický a realizačný prístup než v dlhodobých seriáloch komerčných televízií a presné zacielenie na divácku skupinu. V tendencii uviesť každý rok nový seriál pokračuje RTVS aj pre ďalšie obdobia – v roku 2015 natočila pokračovanie seriálu Kolonáda (odvysielaný začiatkom roku 2016) a začala s prípravou seriálu Tajné životy II. Z ďalších seriálov treba spomenúť divácky úspešného koprodukčného **Doktora Martina** a animovaný seriál **Mimi a Líza** s mimoriadnym etickým posolstvom pre detského diváka. K veľkým pozitívam vysielania dramatických programov patrí odvysielanie troch rozprávkových titulov (**Sedem zhavranených bratov**, **Svätojánsky venček** a **Johankino tajomstvo**), ktoré boli najsledovanejšími programami počas vianočných sviatkov. K stáliciam v segmente dramatických programov patria aj **Pravdivé príbehy s Katkou Brychtovou**, ktoré nadväzujú na zábavný program Nečakané stretnutia. Oceniť treba aj vstup RTVS do viacerých filmových projektov (Domáca opatera, Wilsonovo, Agáva, Učiteľka, Rukojemník, Červený kapitán a iné), ktoré potom následne dopĺňajú vysielanie o pôvodnú filmovú tvorbu. K pozitívam patrí i vysielanie záznamov divadelných inscenácií, ktoré mapujú najmä pôvodnú slovenskú tvorbu a umožňujú televíznemu divákovi vytvoriť si obraz o dianí v slovenskom divadelníctve.

Vcelku možno konštatovať, že vysielanie dramatickej tvorby v RTVS v dostatočnej miere ponúklo v roku 2015 široké spektrum programov vlastnej výroby a spolu s kvalitnými akvizíciami sa stáva plnohodnotným segmentom vysielania. Vzhľadom na pripravené koprodukčné zámery a už rozbehnutú výrobu je tu výrazný predpoklad, že tento trend bude pokračovať aj v nasledujúcom období.

ZÁBAVNÉ A HUDOBNÉ PROGRAMY

Vysielanie zábavných a hudobných programov zväčša pokračovalo vo formátoch, uvedených už v roku 2014 alebo ešte so starším dátumom svojho vzniku. Boli to predovšetkým dva kľúčové formáty – **Milujem Slovensko** a **Čo ja viem**. Ich pokračovanie aj v roku 2015 svedčí o diváckej obľube, čo potvrdzuje aj víťazstvo Milujem Slovensko v diváckej ankete OTO. Formát Čo je viem je intelektuálnejší a teší sa najmä priazni mladého publika. Obe tieto ťažiskové relácie sú realizované na štandardne kvalitnej úrovni. Novým formátom bola zábavná relácia **Domov, sladký domov**, ktorá však celkom nenaplnila divácke očakávania. Už zabehnuté zábavné formáty síce ešte majú svoj divácky potenciál, ale ten sa bude postupne vyčerpávať. Je preto iba otázkou krátkeho času, kedy bude musieť RTVS ponúknuť nové zábavné programy, či už z vlastnej námetovej dielne alebo cestou licencie zahraničných formátov.

V roku 2015 vsadila RTVS teda najmä na osvedčené cyklické relácie – Nikto nie je dokonalý, Nečakané stretnutia, Neskoro večer, Duel, Naj dedinka Slovenska, Anjeli strážni, 5 proti 5, Tajomstvo mojej kuchyne, Advent... Všetky majú svojich divákov a teda aj očakávaný výkon. Na segment, v ktorom je najväčšia konkurencia aj v iných televíziách, je to však málo. Hudobné a zábavné programy vždy tvoria chrbtovú kosť televízneho vysielania. A pokiaľ rezignujeme na pestrosť a inovatívnu ponuku, môže sa to negatívne odraziť na diváckom záujme celej televízie. Preto musí byť jednou z prioritných úloh manažmentu RTVS v nasledujúcom období generovanie nových programov, ponúkajúcich kvalitnú zábavu.

Z ostatných programov treba ešte spomenúť rovnako tak odskúšané a aj rokmi čiastočne ošúchané Krištáľové krídlo, OTO, CE.ZA.AR, Cenu nadácie Tatra banky, Hodinu deťom a iné... Aj tu platí, že by po dohode s koprodukčným partnerom či vyhlasovateľom malo prísť k ich výraznému preformátovaniu – hľadaniu nových moderátorov, redukcii oceňovaných kategórií, k ponuke nových priestorov, zmene scenáristického prístupu. Najmä OTO v posledných ročníkoch trpí evidentnou únavou a realizačnými klišé, ale takisto to platí aj pre Hodinu deťom a Krištáľové krídlo.

V oblasti hudby ponúkla RTVS na oboch okruhoch viacero atraktívnych podujatí – BJD, záznamy folklórnych festivalov, Kamil Peteraj 70... Išlo však zväčša o záznamy podujatí, realizovaných inými partnermi. Možno i v tejto oblasti by bol pre Slovenskú televíziu prínosom vlastný hudobný formát.

Pri hodnotení hudobných a zábavných programov sa nemôžeme ubrániť konštatovaniu, že RTVS ostala v roku 2015 svojim divákom čiastočne dlžníkom a že táto oblasť patrila k menej atraktívnym a dynamickým.

PROGRAMY PRE DETI A MLÁDEŽ

Programovú službu RTVS majú tvoriť na základe zákona 532/210 Z.z. § 3 odsek 3 aj programy pre deti a mládež. Po dlhšom období rezignácie na tento segment vysielania urobil manažment RTVS prvé kroky k zmene tohto stavu a situácia sa výrazne zlepšila. Najvýraznejšia zmena bola vo vysielacej štruktúre v r. 2014 na STV 2 zaradením **detského bloku** do vysielania denne od 18:45 do 19:50. V jeho štruktúre sú dva večerníčky. Jeden je zo zlatého archívu - pôvodný slovenský večerníček vyrobený v STV a jeden zahraničný. V roku 2015 boli opäť do vysielania zaradené nové premiérové časti slovenského seriálu **Mimi a Líza** a aj ruského seriálu **Maša a medveď**, ktorý je označovaný odborníkmi v súčasnosti za najlepší na svete. Denný vysielací blok **Veľké detské predstavenie** je pre deti veľkým prínosom, lebo po rokoch môžu deti na Slovensku denne sledovať v televízii rozprávky v

slovenčine. Stabilný vysielací čas ale aj kvalita znamenala mimoriadny divácky úspech, ktorý sa medziročne v **druhom polroku 2015 zdvojnásobil** . Dokonca tento podvečerný detský blok prispel k maximálnej hodnote **prime tímu Dvojky u detí** od štartu peoplemetrového merania sledovanosti s 5,0% podielom na trhu (samotný detský blok 10,0%).

Okrem toho sa vo vlastnej produkcii realizovali cyklické relácie už rokmi profilovaný **Fidlibum** pre predškolákov , kvalitatívne sa stabilizoval **Zázračný ateliér** z Košíc a výrazne sa vyprofiloval súťažno-zábavný **Daj si čas**. Menej úspešní boli **Trpaslíci**, ktorým aj odborná verejnosť vyčíta nesúlad formy, obsahu a vekovej kategórie. Čiastkové zmeny nepomohli a táto relácia je adeptom na výraznú zmenu, čo sme konštatovali už aj minulý rok.

Detské vysielanie musí často vo vysielacej štruktúre ustupovať významným športovým a spoločenským udalostiam, čo by mohlo vyriešiť spustenie Tretieho vysielacieho programu.

Z veľkých projektov, ktoré sa v RTVS pripravovali v rokoch 2013 a 2014 sa urodila výroba i koprodukcia troch veľkých rozprávkových titulov. Filmové rozprávky **Sedem zhavranených bratov, Johankino tajomstvo a Svätajánsky venček** sa stali najsledovanejšími programami vo vianočnom vysielaní roku 2015. Príprava i výroba rozprávok je dobre naštartovaná. Stále však chýba už minulý rok kritizovaná a pre deti od 8 do 15 rokov absolútne neexistujúca aktuálna publicistika, ktorá by reflektovala súčasný život a aktivity slovenských detí a ich informačné potreby. Nevznikli ani žiadne nové pôvodné dokumenty pre deti a mládež či dokumenty o nich a detských alebo mládežníckych osobnostiach.

Napriek niektorým výhradám konštatujeme pozitívny nárast výroby a vysielania slovenskej pôvodnej detskej tvorby. Zvýšil sa objem detských programov vo vysielaní (asi 10% objemu STV), a hlavne nárast sledovanosti. V tomto smere teda RTVS programovú službu vysielania vo verejnom záujme už druhý rok naplňa a ako verejnoprávne médium zohráva kľúčovú úlohu.

ŠPORT :

Vysielanie športových prenosov patrí nespochybniteľne k hlavným a tradičným programovým dominantám verejnoprávneho média. Je preto pochopiteľné, že aj v roku 2015 v televíznom vysielaní RTVS na oboch okruhoch neraz dominovali športové eventy – najvýznamnejšími z nich boli **kvalifikačné zápasy futbalovej reprezentácie na EURO 2016**. Okrem nich ponúkla Slovenská televízia množstvo ďalších atraktívnych športových prenosov – MS v ľadovom hokeji, futbalovú Ligu majstrov, Európsku ligu, Tenisové turnaje, lyžovanie, futbalovú Fortuna ligu a hokejovú Extraligu a iné... Výpočet športových programov by bol určite široký i napriek tomu, že v roku 2015 sa nekonala žiadna vrcholná športová udalosť. O to náročnejší bude rok 2016, kvalita zabezpečovania prenosov aj v minulosti však napovedá, že RTVS je plne pripravená ich sprostredkovanie divákovi zvládnuť na špičkovej úrovni.

Otázkou pre budúcnosť ostáva znovu naštartovanie vysielania na samostatnom športovom kanály. Aj v roku 2015 svojou nepravidelnosťou vstupovali športové prenosy deštruktívne do vysielania najmä Dvojky, kde narúšali vysielanie cyklických relácií. Rozšírenie o takúto programovú službu by určite prinieslo na obrazovku verejnoprávnej televízie i menej frekventované športy a väčší podiel športových magazínov.

Vcelku možno konštatovať, že šport v televíznom vysielaní RTVS bol zastúpený adekvátne a kvalita prenosov bola zabezpečená na profesionálnej úrovni. Potvrdením je i získanie dvoch ocenení v ankete OTO 2015 pre športového komentátora a moderátora športových programov Marcela Merčiaka.

SPRAVODAJSTVO

Spravodajstvo RTVS aj v roku 2015 bolo stabilné. Dôkladné uplatňovanie princípov verejnoprávnosti prispieva k pozitívnemu hodnoteniu spravodajstva verejnoprávnej televízie divákmi. Hlavná spravodajská relácia **Správy RTVS** aj v roku 2015 udržiavala rastúci trend sledovanosti. Pred niekoľkými rokmi sa presadili výrazné zmeny v technológii relácie *Správy*, avšak opäť by bolo žiaduce modernizovať vizuál a grafiku.

V roku 2015 vysielanie spravodajských relácií ovplyvnila predovšetkým utečenecká kríza. Na nečakané a neustále sa meniace situácie televízne spravodajstvo reagovalo promptne, podarilo sa prispôbiť činnosť spravodajstva tak, aby RTVS zvládla informovanie verejnosti na profesionálnej úrovni. Aj táto situácia poukázala na nevyhnutnosť budovať oveľa širšiu sieť zahraničných spravodajcov – priame reportáže spravodajcov RTVS z utečeneckých táborov a z hraníc boli vynikajúce, mali vysokú profesionálnu úroveň.

Analytická relácia **Správy a komentáre** na Dvojke aj v roku 2015, okrem letných prázdnin, každý večer komentovala a analyzovala najdôležitejšie udalosti dňa na Slovensku ale aj vo svete na dobrej kvalitatívnej úrovni.

V roku 2015 nenastali väčšie zmeny ani v relácii **Správy z regiónov**. Všetky regionálne štúdiá, ako bratislavské, banskobystrické a košické môžeme hodnotiť pozitívne.

Správy v slovenskom posunkovom jazyku aj naďalej má dobrý ohlas medzi nepočujúcimi.

Relácia **Góly-body-sekundy** aj v roku 2015 zostala jednou z najsledovanejších relácií na obrazovke RTVS.

Relácia **Počasie** po zmene s profesionálnymi meteorológmi aj v roku 2015 našla svojich divákov vo verejnoprávnej televízii.

PUBLICISTIKA A DOKUMENTÁRNE PROGRAMY

Medzi najsledovanejšie programy Jednotky patrila aj v roku 2015 politicko-diskusná relácia **O 5 minút 12**. Táto relácia svojim hodnotovým postojom, snahou o nezávislosť a verejnoprávnosť, bola aj naďalej kvalitná. Avšak ešte stále pretrváva stav, že verejnoprávna televízia potrebuje nových moderátorov a moderátorky do formátov tohto typu.

Medzi divákmi sú naďalej obľúbené relácie **Slovensko v obrazoch** a **Svet v obrazoch**. Redaktori RTVS však majú málo priestoru a príležitostí cestovať do zahraničia, preto relácia preberá predovšetkým príspevky iných televíznych staníc.

Jednotka vysielala minulý rok aj investigatívny program **Reportéri**, ktorý prinášal zaujímavé kauzy a ich pozadia. Je to veľmi náročný formát, naďalej je jedinečný na slovenskom televíznom trhu.

Relácia **Večera s Havranom** našla svojich divákov, ale verejnoprávna televízia by potrebovala aj iné diskusné relácie podobného formátu, aby názory na dianie doma aj vo svete boli pesterjšie a argumentácia mohla byť náročnejšia. Momentálne táto relácia nemá konkurenciu v slovenskom mediálnom priestore.

Každodenná relácia **Dámsky magazín**, dokumentárny cyklus **Postav dom, zasad' strom** mali aj v roku 2015 pozitívny ohlas u divákov.

Na Dvojke programy typu **Občan za dverami**, **VaT**, **Kvarteto**, **Televíkend**, **Família**, **Separé**, **Tempo**, **Polícia**, **Profesionál** si vždy nájdu divákov, lebo v súkromných televíziách absentujú práve tieto druhy programov.

Program **Umenie** mapoval kultúrne dianie Slovenska, ale na obrazovke verejnoprávnej televízie bolo by treba dať priestor aj ďalším reláciám o kultúre na Slovensku, rovnako sa žiada aj prezentácia slovenskej kultúry v zahraničí.

VZDELÁVACIE PROGRAMY

Informačný obsah týchto relácií, pokiaľ máme na mysli vzdelávacie programy v priamom ponímaní, je nadradený, nemenný a diktovaný (často aj po formálnej stránke) zákonitosťami prostredia, z ktorého pochádzajú. To sú príčiny, ktoré znižujú ich kreatívnosť a teda znižujú aj divácky záujem o tento typ vysielania, ktoré však vyplýva RTVS zo zákona ako povinná služba. Medzi takéto relácie, vysielané v minulom roku patria: **Fokus** – poradenstvo v oblasti práva, sociálnych vecí, zamestnanosti, zdravia, financií, rodiny a pod. zo štúdia v Košiciach a štúdia v Banskej Bystrici, výber archívov vzdelávacích programov pre materské školy, cyklus **Spektrum vedy** – popularizovanie vedeckých poznatkov a vedecko-technických informácií **VAT**, **Ambulancia Medicína** – program o zdraví a právach pacientov. Vyššie spomínané relácie z krajových štúdií boli na jeseň preformátované na živú kontaktnú reláciu ako vysielacia hodina z regiónov. V každom prípade ale ešte treba dramaturgicky i realizačne prekopať programový hybrid **Família**.

Výpočet týchto relácií asi končí, lebo ďalšie už obsahujú iné dominantné prvky ako vzdelávanie samo o sebe napr. publicistiky, zábavy, súťaže atď. Takýchto relácií, ktoré prinášajú vzdelávanie formou poznávania a množstva informácií a teda nepriameho vzdelávania, je vo vysielaní RSTV veľké množstvo, a tiež ich možno zahrnúť pod vzdelávacie. Sú to dokumenty z rôznych tematických oblastí (história, umenie, veda, zdravie, cestovanie, vesmír, príroda, národopis, osobnosti, architektúra...), súťažné relácie napr.: 5 proti 5, Postav dom, zasad' strom, nová interaktívna detská relácia Daj si čas, GEN- SK, Tajomstvo mojej kuchyne, Milujem Slovensko, Čo ja viem atď.

Môžeme pokojne konštatovať, že oblasť vzdelávania bola vo vysielaní v minulom roku 2015 veľmi dobre zastúpená (asi 30 % z celkového vysielania) a napĺňala požiadavku verejnoprávneho obsahu vysielania, najmä prostredníctvom Dvojky.

NÁBOŽENSKÉ VYSIELANIE

Náboženské vysielanie bolo zabezpečované väčšinou na dvojke pravidelnými televíznymi prenosmi z bohoslužieb a evanjelických služieb božích v nedeľu a vo významné sviatočné dni. Dopĺňané boli reláciami: Slovo – príhovory v nedeľu a Sviatočné slovo – sviatočné príhovory duchovných, náboženský magazín Orientácie a pridali sa aj zahraničné duchovné prenosy z Vatikánu, pápežské požehnania Urbi et Orbi.

Sviatok Cyrila a Metoda sme si pripomenuli **Večerom ľudí dobrej vôle** 4.7. 2015 z Prešova a v hlavnom vysielacom čase premiérou dokumentu skvelého koncertu v Ríme – **Proglas – koncert - Rím – 2015** a trojdielnou dokumentárnou sériou tiež z vlastnej produkcie **Misia bratov Konštantína a Metoda**.

Vo vysielaní u divákov výrazne zarezovali: nadväzujúca úspešná séria z roku 2014 seriálu Biblia v 2015 roku s názvom **A.D.: Biblia pokračuje**, dokumentárne filmy **Po stopách sv. Petra**, **Po stopách sv. Pavla**, triptych **Zlatá niť kresťanstva**, **František – pápež chudobných**, **Poklady Jeruzalema**, **Poklady Vatikánu**. Vyššie spomínaným zvýšením sledovanosti sa tak upozornilo aj na nevšedný program s výrazným verejnoprávnym obsahom. Nemôžeme nespomenúť aj zaujímavý premiérový dokument **Číslo čas a hlasy** o najnovšej rekonštrukcii oltára Majstra Pavla vysielaný pred polnočnou omšou z chrámu sv. Jakuba v Levoči.

Treba pripomenúť, že chýba pravidelné ekumenické spravodajstvo a aktuálna publicistika, ktorá je už dlhodobo súčasťou programovej služby rozhlasovej časti RTVS (Vatikán, Ekumena, Cesty...) Čo do štruktúry a zastúpenia konfesií bolo by treba posilniť vo vysielaní oblasť pravoslávia aj z informačných i vzdelávacích dôvodov.

Služba RTVS pre veriacich zaberá vo vysielaní pomernú časť počtu obyvateľstva hlásiaceho sa ku kresťanstvu. Programová služba televíznej RTVS by sa mala i naďalej usilovať o zvyšovanie celkovej duchovnej kvality aj v iných programových typoch verejnoprávneho vysielania.

NÁRODNOSTNÉ VYSIELANIE

Problémy národnostného vysielania pokračovali aj v roku 2015. Maďarské vysielanie naďalej nemal vlastný štáb v Bratislave. Príspevky pripravujú iba externí spolupracovníci v jednotlivých regiónoch.

Pozitívnu zmenou je, že sa modernizovala vizuálna stránka **Maďarského magazínu** a relácie **Tvárou v tvár**. Podobné zmeny čakajú na reláciu **Národnostné správy** a **Národnostný magazín**.

Centrum národnostného vysielania sa aj v roku 2015 programovo vyhýbalo háklivým témam. Ani v roku 2015 nebola zaradená žiadna diskusná relácia. Aktuálne spoločensko-politické otázky trápia všetky národnosti. Popri prehľade spoločenských a kultúrnych podujatí by Maďari, Ukrajinci, Rusíni, Česi, Židia, Nemci, Poliaci, Rómovia atď. určite privítali širšiu paletu, t.j. aj citlivé témy.

Podľa zákona o RTVS by verejnoprávna televízia mala rozšíriť svoje vysielanie pre menšinového diváka postupne. Ani v roku 2015 sme neboli svedkami takejto zmeny. Súčasný spravodajský formát s názvom **Hírek/Správy** a **Národnostné správy** neposkytuje dostatočný priestor na informovanie minoritného diváka o spoločensko-politickom dianí ani o aktuálnych otázkach z oblasti života danej národnosti.

V národnostných programoch aj v roku 2015 absentovali mládežnícke a detské programy.

Ani v roku 2015 sa nezadefinovali presnejšie ciele, poslanie, a z tohto dôvodu ani dramaturgia národnostného vysielania. To čo sme konštatovali v správe za rok 2012, 2013 a aj 2014 môžeme konštatovať opäť: bolo by veľmi dôležité, aby sa televízne programy v jazykoch národností dostali k cieľovej skupine efektívnejšie, aby boli zaujímavejšie a atraktívnejšie pre diváka, t.j. aby sa stali konkurencie schopné v súčasnej ponuke v našom regióne.